SAMSUNG

USER MANUAL

WB100/WB101

Bu kullanım kılavuzunda kameranızın kullanımıyla ilgili ayrıntılı açıklamalar bulunmaktadır. Lütfen öncelikle bu kılavuzun tamamını okuyun.

Bir başlığı tıklatın

- Sıkça Sorulan Sorular
- Uygulamalar
- İçindekiler
- Temel işlevler
- Gelişmiş işlevler
- Çekim seçenekleri
- Oynatma/Düzenleme
- Ayarlar
- Ekler
- Dizin

Sağlık ve güvenlik bilgileri

Tehlikeli durumlardan kaçınmak ve kameranızdan en iyi performansı elde etmek için aşağıdaki uyarılara her zaman uyun.

Uyarı—kendinizi veya başkalarını yaralamanıza neden olabilecek durumlar

Kameranızı demonte etmeyin ve tamir etmeye kalkışmayın.
Bu elektrik çarpması veya kameranın zarar görmesi ile sonuçlanabilir.

Kameranızı yanıcı veya patlayıcı gazların veya sıvıların yakınında kullanmayın.
Bu bir yangına veya patlamaya neden olabilir.

Kameranın için yanıcı maddeler sokmayın veya bu tür maddeleri kameraya yakın yerlerde saklamayın.
Bu yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

Kameranızı ıslak elle kullanmayın.
Elektrik çarpması ile sonuçlanabilir.

Görüntüsünü çektiğiniz kişinin gözlerinin zarar görmemesine dikkat edin.
Flaşı insanlara veya hayvanlara yakın mesafede (1 m/3 ft'ten daha yakın) kullanmayın. Flaşı öznenin gözüne çok yakın tutarak kullanırsanız, bu geçici veya kalıcı görme hasarlarına neden olabilir.

Kameranızı küçük çocuklardan ve evcil hayvanlardan uzak tutun.
Kameranızı ve tüm aksesuarlarını küçük çocukların ve hayvanların erişmeyeceği bir yerde saklayın. Küçük parçalar yutulursa boğulmaya ve ciddi yaralanmalara yol açabilir. Hareketli parçalar ve aksesuarlar da fiziksel tehlike arz edebilir.

Kamerayı uzun süre doğrudan güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın.
Güneş ışığına veya yüksek sıcaklıklara uzun süre maruz kalması kameranızın iç bileşenlerinin kalıcı bir şekilde hasar görmesine neden olabilir.

Kamerayı örtüler veya giysiler ile örtmekten kaçının.
Kamera fazla ısınabilir ve bu kamerayı bozabilir veya bir yangına neden olabilir.

Eğer kameranıza sıvı veya yabancı maddeler girerse güç kaynağından hemen ayırın ve sonra bir Samsung servis merkezi ile iletişime geçin.

İkaz—kameranızın veya diğer cihazların zarar görmesine neden olabilecek durumlar

Kamerayı uzun süre kullanmadan saklayacaksanız içindeki pilleri çıkarın.

İçindeki pillerde akma olabilir veya zamanla paslanarak kameranıza önemli hasar verebilir.

Sadece orijinal, üreticinin önerdiği pilleri kullanın.

Pile zarar vermeyin veya ısıtmayın.

Bu yangına veya kişisel yaralanmaya neden olabilir.

Yalnızca Samsung tarafından onaylanan pilleri, kabloları ve aksesuarları kullanın.

- Onaylanmamış piller, kablolar veya aksesuarlar kullanılması pillerin patlamasına, kameranızın zarar görmesine veya yaralanmanıza neden olabilir.
- Onaylanmamış piller, kablolar ve aksesuarlardan meydana gelecek zarar veya yaralanmalardan Samsung sorumlu değildir.

Pili sadece amaçlanan doğrultuda kullanın.

Pilin yanlış kullanımı yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

Patlarken flaşa dokunmayın.

Patlarken flaş çok sıcaktır ve derinizi yakabilir.

Kameranın parçalarını zorlamayın veya kameraya baskı uygulamayın.

Bu durum kameranın çalışmamasına neden olabilir.

Kabloları bağladığınızda ve pilleri veya hafıza kartlarını taktığınızda dikkatli olun.

Bağlantıları zorlarsanız, kabloları doğru takmazsanız veya pilleri ve hafıza kartlarını yanlış takarsanız bağlantı noktalarına, girişlere ve aksesuarlara zarar verebilirsiniz.

Manyetik şeritli kartları kamera çantasından uzan tutun.

Kartta saklanan bilgiler zarar görebilir veya silinebilir.

Asla hasarlı pil veya hafıza kartı kullanmayın.

Bu durum elektrik çarpması veya kameranın çalışmaması veya yangın çıkması ile sonuçlanabilir.

Kullanmadan önce kameranın doğru çalışıp çalışmadığını kontrol edin.

Üretici, kameranın hatalı çalışmasından veya doğru kullanılmamasından kaynaklanabilecek hiçbir dosya kaybı veya zarardan sorumlu tutulamaz.

USB kablosunun küçük ucunu kameranıza takın.

Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.

Telif hakkı bilgileri

- Microsoft Windows ve Windows logosu, Microsoft Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- Mac, Apple Corporation'ın tescilli ticari markasıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve "High – Definition Multimedia Interface" terimi HDMI Licencing LLC'nin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Bu kılavuzda kullanılan ticari markalar ve adların mülkiyeti ilgili sahiplerine aittir.

- Kameranın teknik özellikleri veya bu kılavuzun içeriği kamera işlevlerinin yükseltilmesi nedeniyle önceden haber verilmeden değiştirilebilir.
- Bu kamerayı sorumlu bir şekilde kullanın ve kullanımı ile ilgili tüm yasalara ve düzenlemelere uygun hareket edin.
- Önceden izin almadan bu kılavuzun herhangi bir bölümünü yeniden kullanamaz veya dağıtamazsınız.

Bu Kullanıcı Kılavuzunun Özeti

Temel işlevler 10

Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

Gelişmiş işlevler 31

Bir mod seçerek nasıl bir fotoğraf çekeceğinizi ve bir video kaydedeceğinizi öğrenin.

Çekim seçenekleri 48

Çekim modundaki seçenekleri ayarlamayı öğrenin.

Oynatma/Düzenleme 68

Fotoğrafları, videoları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, TV'ye, HDTV'ye veya 3D TV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Ayarlar 91

Kameranızın ayarlarını yapılandırmak için seçeneklere bakın.

Ekler 98

Hata mesajları, şartnameler ve bakım hakkında bilgi edinin.

Bu kılavuzda kullanılan göstergeler

Çekim modu	Gösterge
Akıllı Otomatik	SMART
Program	P
Sahne	SCN
DUAL IS	DUAL
Canlı Panorama	
Magic Plus	
Ayarlar	
Video klip	

Çekim modu simgeleri

Bir işlev bir modda bulunduğunda bu simgeler metinde görünür. Aşağıdaki örneğe bakınız.
Not: SCN veya modu, tüm sahneler için işlevleri veya modları desteklemeyebilir.

Örneğin:

Pozlamayı manüel ayarlama (EV)
P DUAL
Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.
▲ Koyu (-)
▲ Normal (0)
▲ Daha Parlak (+)

Program, DUAL IS ve Film modlarında kullanılabilir

Bu kılavuzda kullanılan simgeler

Simge	İşlev
	Ek Bilgi
	Güvenlik uyarıları ve önlemler
[ ]	Kamera düğmeleri. Örneğin, [**Deklanşör**] deklanşör düğmesini gösterir.
( )	İlgili bilgilerin bulunduğu sayfa numarası
→	Bir adımı gerçekleştirmek için seçmeniz gereken seçeneklerin veya menülerin sırası; örneğin: **Yüz algılama** → **Normal** seçeneğini belirleyin (**Yüz algılama** seçeneğini belirleyin ve ardından **Normal** seçeneğini seçin).
*	Ek Açıklama

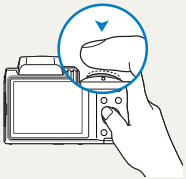
Bu kılavuzda kullanılan ekran görüntüleri

Kamera 52 MB dahili hafızaya sahiptir.
Ekran üstü görüntüler dahili hafızaya bağlı olarak görünmektedir.

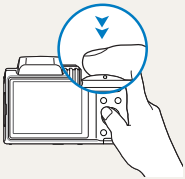
Bu kılavuzda kullanılan ifadeler

Deklanşöre basma

- [**Deklanşör**] düğmesine yarım basma: Deklanşöre yarıya kadar basın
- [**Deklanşör**] düğmesine basma: Deklanşöre tam olarak basın



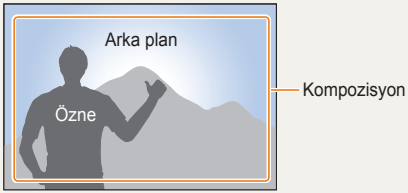
[**Deklanşör**] düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine tam basın

Özne, arka plan ve kompozisyon

- **Özne**: Bir kişi, hayvan veya nesne gibi sahne içindeki ana konu
- **Arka plan**: Öznenin etrafındaki nesneler
- **Kompozisyon**: Özne ve arka planın birleşimi



Pozlama (Parlaklık)

Kameranıza giren ışık miktarı pozlamayı belirler. Deklanşör hızını, diyafram değerini ve ISO duyarlılığını değiştirerek pozlamayı değiştirebilirsiniz. Pozlamayı değiştirdiğinizde, fotoğraflarınız daha karanlık veya daha aydınlık olur.

▲ Normal pozlama

▲ Fazla pozlama (çok parlak)

Sıkça Sorulan Sorular

Çekim seçeneklerini ayarlayarak sık görülen sorunları çözmeyi öğrenin.

	Öznenin gözleri kırmızı görünüyor.	Öznenin gözleri kamera flaşından gelen ışığı yansıttığında kırmızı göz oluşur. • Flaş seçeneğini **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.** olarak ayarlayın. (sf. 52) • Fotoğraf çekildiyse, düzenleme menüsünde **Kır.göz düzel.**'yi seçin. (sf. 81)
	Fotoğrafta tozlu noktalar var.	Eğer havada toz parçacıkları varsa flaş kullandığınızda bunları çekebilirsiniz. • Flaşı kapatın veya tozlu ortamda fotoğraf çekmeyin. • ISO duyarlılık seçeneklerini ayarlayın. (sf. 54)
	Fotoğraflar bulanık görünüyor.	Fotoğrafın az ışıklı ortamda çekilmesi veya kameranın doğru tutulmaması durumunda bulanma oluşabilir. • Özneye odaklandığından emin olmak için OIS özelliğini kullanın veya [**Deklanşör**]'e yarım basın. (sf. 29) • DUAL modunu kullanın. (sf. 38)
	Fotoğraflar gece çekimi sırasında bulanık çıkıyor.	Kamera daha fazla ışık almaya çalıştığında deklanşör hızı yavaşlar. Net bir foto çekmek için kamerayı yeterince uzun süre düz tutulmasını zorlaştırabilir ve kameranın sallanması ile sonuçlanabilir. • **Gece** SCN modunda iken seçin. (sf. 34) • Flaşı açın. (sf. 52) • ISO duyarlılık seçeneklerini ayarlayın. (sf. 54) • Kameranızın titrememesi için üçayak kullanın.
	Özneler arkadan gelen ışık yüzünden karanlık çıkıyor.	Işık kaynağı öznenin arkasındaysa veya aydınlık ve karanlık bölgeler arasında çok fazla kontrast varsa nesne çok karanlık görülebilir. • Doğrudan güneşe doğru çekmekten kaçının. • **Aydınlatma**'yı SCN modunda iken seçin. (sf. 34) • Flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın. (sf. 52) • Pozlamayı ayarlayın. (sf. 62) • Otomatik Kontrast Dengesi (**ACB**) seçeneğini ayarlayın. (sf. 63) • Çerçevenin ortasında bir nesne varsa ölçüm seçeneğini **Nokta** olarak ayarlayın. (sf. 63)

Uygulamalar

İnsan fotoğrafları çekme

- SCN modu > Güzellik Çekimi ▶ 35
- modu > Resim İçinde Resim ▶ 42
- Kırmızı göz/Kırmızı Göz Düzeltme (gözlerin kırmızı çıkmasını önlemek veya düzeltmek için) ▶ 52
- Yüz Algılama ▶ 59
- Kendi Portreniz ▶ 60

Gece veya karanlık yerlerde çekim yapma

- SCN modu > Gece, Gün batımı, Şafak ▶ 34
- Flaş seçenekleri ▶ 52
- ISO hassasiyeti (ışığa hassasiyeti ayarlamak için) ▶ 54

Hareketli fotoğrafları çekme

- Sürekli, Ultra Yüksek Hız ▶ 66

Yazı, böcek veya çiçek fotoğrafı çekme

- SCN modu > Metin ▶ 34
- Makro ▶ 55

Pozlamayı ayarlama (parlaklık)

- ISO hassasiyeti (ışığa hassasiyeti ayarlamak için) ▶ 54
- EV (pozu ayarlamak için) ▶ 62
- ACB (parlak arka planın önündeki özneler için) ▶ 63
- Ölçekleme ▶ 63
- AEB (aynı sahnenin farklı poz değerlerine sahip 3 fotoğrafını çekmek için) ▶ 66

Manzara fotoğrafları çekme

- SCN modu > Yatay ▶ 34
- modu ▶ 39

3D fotoğraf çekme

- modu > 3D Foto ▶ 41

Fotoğraflara efekt uygulama

- modu > Sihirli Çerçeve ▶ 41
- modu > Bölmeli Çekim ▶ 42
- modu > Foto Filtre ▶ 44
- Görüntüyü Ayarlama (Netliği, Kontrastı veya Doygunluğu ayarlamak içindir) ▶ 67

Videolara efekt uygulama

- modu > Film Filtresi ▶ 45

Kameranın titremesini azaltma

- Optik Görüntü Sabitleme (OIS) ▶ 28
- Çift Görüntü Sabitleme (Dual IS) ▶ 28
- DUAL modu ▶ 38

- Dosyaları Akıllı Albümde kategoriye göre görüntüleme ▶ 70
- Dosyaları küçük resim olarak görüntüleme ▶ 71
- Hafıza kartındaki tüm dosyaları silme ▶ 73
- Dosyaları slayt gösterisi olarak izleme ▶ 75
- Dosyaları bir TV'de, HDTV'de veya 3D TV'de görüntüleme ▶ 82
- Kamerayı bir bilgisayara bağlama ▶ 85
- Sesi ve ses seviyesini ayarlama ▶ 93
- Ekranın parlaklığını ayarlama ▶ 94
- Ekran dilini değiştirme ▶ 95
- Tarihi ve saati ayarlama ▶ 95
- Servis merkezine başvurmadan önce ▶ 107

İçindekiler

Temel işlevler 10
- **Paketi açma** 11
- **Kamera düzeni** 12
  - Bir kayış ekleme 15
  - Bir mercek kapağı ekleme 15
- **Pilin ve hafıza kartının takılması** 16
- **Kameranızı açma** 17
  - Kameranızı açma 17
- **Başlangıç kurulumunu yapma** 18
- **Simgeleri öğrenme** 20
- **Seçenekler veya menüleri seçme** 21
- **Görüntüyü ve sesi ayarlama** 23
  - Ekran türünü ayarlama 23
  - Sesi ayarlama 24
- **Fotoğraf çekme** 25
  - Yakınlaştırma 26
  - Kameranın titremesini azaltma 28
- **Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları** 29

Gelişmiş işlevler 31
- **Akıllı Otomatik modunu kullanma** 32
- **Sahne modunu kullanma** 34
  - Güzellik Çekimi modunu kullanma 35
  - Çerçeve Kılavuzunu Kullanma 36
- **Program modunu kullanma** 37
- **DUAL IS modunu kullanma** 38
- **Canlı Panorama modunu kullanma** 39
- **Magic Plus modunu kullanma** 41
  - 3D Foto modunu kullanma 41
  - Sihirli çerçeve modunu kullanma 41
  - Bölmeli Çekim modunu kullanma 42
  - Resim İçinde Resim modunu kullanma 42
  - Fotoğraf Filtresi modunu kullanma 44
  - Film Filtresi modunu kullanma 45
- **Video klip modunu kullanma** 46

Çekim seçenekleri 48
- **Çözünürlük ve kalite seçme** 49
  - Çözünürlük seçme 49
  - Bir görüntü kalitesini seçme 50
- **Zamanlayıcıyı kullanma** 51
- **Karanlıkta çekim** 52
  - Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 52
  - Flaş kullanma 52
  - ISO duyarlılığını ayarlama 54
- **Kameranın odağını değiştirme** 55
  - Makro kullanma 55
  - Otomatik odak kullanma 55
  - Seçilen bir alana odaklanma 56
  - İzleme otomatik odak kullanma 57
  - Odak alanını ayarlama 58

Yüz algılama özelliğini kullanma 59
Yüzleri algılama 59
Kendi portrenizi çekme 60
Gülümseme çekimi yapma 60
Göz kırpmayı algılama 61
Parlaklığı ve rengi ayarlama 62
Pozlamayı manüel ayarlama (EV) 62
Arka ışığı dengeleme (ACB) 63
Ölçüm seçeneğini değiştirme 63
Beyaz Denge ayarını seçme 64
Seri çekim modlarını kullanma 66
Görüntü Ayarları 67

Oynatma/Düzenleme 68
Oynatma modunda fotoğrafları veya videoları görüntüleme 69
Oynatma modunu başlatma 69
Fotoğrafları görüntüleme 74
Video oynatma 76
Fotoğraf düzenleme 78
Fotoğrafları yeniden boyutlandırma 78
Fotoğrafı döndürme 78
Akıllı Filtre efektlerini uygulama 79
Fotoğraflarınızı ayarlama 80
Baskı siparişi (DPOF) oluşturma 81
Dosyaları bir TV'de, HDTV'de veya 3D TV'de görüntüleme 82
Dosyaları Windows yüklü bilgisayarınıza aktarma 85
Dosyaları Intelli-studio ile aktarma 86
Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma 88
Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için) 89
Dosyaları Mac bilgisayarınıza aktarma 90

Ayarlar 91
Ayarlar menüsü 92
Ayarlar menüsüne erişme 92
Ses 93
Görüntü 93
Bağlantı 94
Genel 95

Ekler 98
Hata mesajları 99
Kameranın bakımı 100
Kameranızı temizleme 100
Kamerayı kullanma veya saklama 101
Hafıza kartları hakkında 102
Pil hakkında bilgi 105
Servis merkezine başvurmadan önce 107
Kameranın teknik özellikleri 110
Sözlük 114
Dizin 119

Temel işlevler

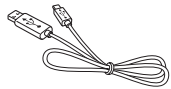
Kameranızın yerleşimini, simgeleri ve çekimle ilgili temel işlevleri öğrenin.

Paketi açma 11
Kamera düzeni 12
Bir kayış ekleme 15
Bir mercek kapağı ekleme 15
Pilin ve hafıza kartının takılması 16
Kameranızı açma 17
Kameranızı açma 17
Başlangıç kurulumunu yapma 18
Simgeleri öğrenme 20
Seçenekler veya menüleri seçme 21
Görüntüyü ve sesi ayarlama 23
Ekran türünü ayarlama 23
Sesi ayarlama 24
Fotoğraf çekme 25
Yakınlaştırma 26
Kameranın titremesini azaltma 28
Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları ... 29

Paketi açma

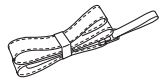
Aşağıdaki öğeler ürün kutunuz içerisinde sunulmuştur.

Kamera



USB kablosu

AA Alkalin piller

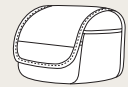


Askı

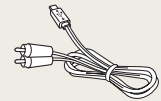
Mercek kapağı/
Mercek kapağı kayışı

Hızlı Başlatma Kılavuzu

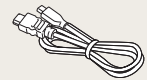
İsteğe bağlı aksesuarlar



Kamera çantası

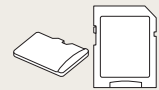


A/V kablosu



HDMI kablosunu
kullanabilirsiniz.

Hafıza kartı

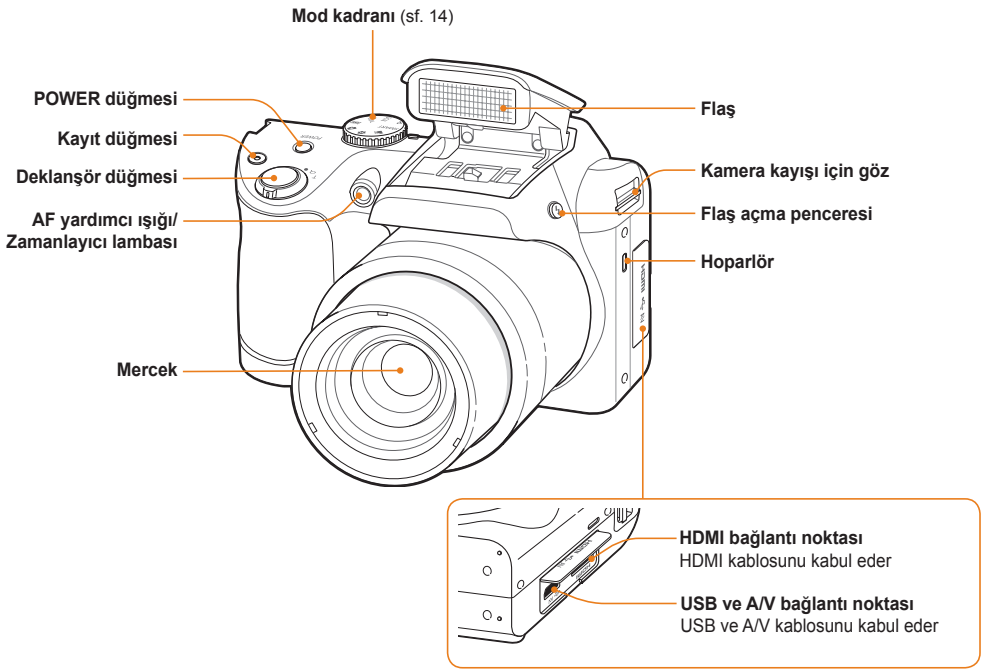


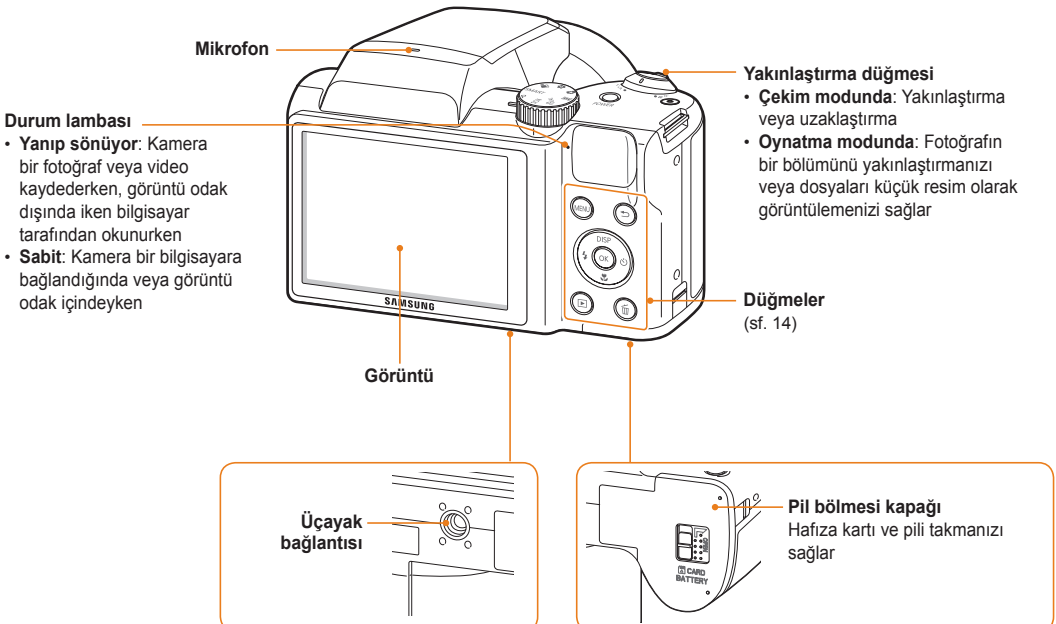
Hafıza kartı/Hafıza kartı adaptörü

- Şekiller ürününüzle birlikte gönderilen öğelerden biraz farklı olabilir.
- İsteğe bağlı aksesuarları bir perakendeciden veya bir Samsung servis merkezinden satın alabilirsiniz. Samsung, onaylanmamış aksesuarların sebep olacağı hasardan sorumlu değildir.

Kamera düzeni

Kullanmaya başlamadan önce kameranızın parçalarını ve işlevlerini tanıyın.




Mikrofon
Durum lambası
• Yanıp sönüyor: Kamera bir fotoğraf veya video kaydederken, görüntü odak dışında iken bilgisayar tarafından okunurken
• Sabit: Kamera bir bilgisayara bağlandığında veya görüntü odak içindeyken
Yakınlaştırma düğmesi
• Çekim modunda: Yakınlaştırma veya uzaklaştırma
• Oynatma modunda: Fotoğrafın bir bölümünü yakınlaştırmanızı veya dosyaları küçük resim olarak görüntülemenizi sağlar
Düğmeler
(sf. 14)
Görüntü
SAMSUNG
Üçayak bağlantısı
Pil bölmesi kapağı
Hafıza kartı ve pili takmanızı sağlar
CARD
BATTERY

Mod düğmesi

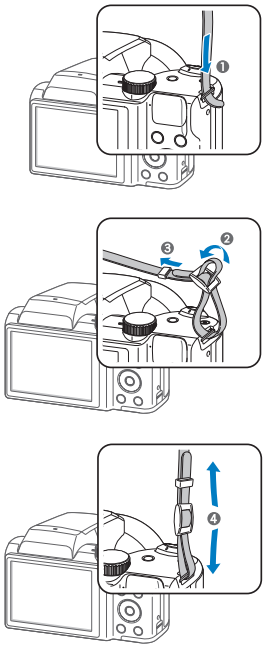
Simge	Açıklama
SMART	**Akıllı Otomatik**: Sahne modu kamera tarafından otomatik seçildiğinde sahne modu ile birlikte bir fotoğraf çekin.
P	**Program**: Kameranın otomatik olarak ayarladığı pozlama süresi ve açıklık değeri hariç seçenekleri ayarlayarak fotoğraf çekmenizi sağlar.
SCN	**Sahne**: Belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar.
DUAL	**DUAL IS**: Kameranın titremesini azaltan seçeneklerle fotoğraf çekmenizi sağlar.
	Canlı Panorama: Panoramik bir görüntü oluşturmak için seri halde fotoğraf çeker ve birleştirir.
	Magic Plus: Bir fotoğraf çekin, bir video kaydedin veya çeşitli efektler ile birlikte bir görüntüyü düzenleyin.
	Ayarlar: Kameranızın ayarlarını yapılandırın.
	Video klip: Bir video kaydetmek için ayarları özelleştirir.

Düğmeler

Düğme	Açıklama
MENU	Seçeneklere ve menülere erişin.
	Geri gidin.
DISP / OK	<table><tr><th></th><th>Temel işlevler</th><th>Diğer işlevler</th></tr><tr><td>DISP</td><td>Görüntü seçeneğini değiştirme.</td><td>Yukarı hareket</td></tr><tr><td></td><td>Makro seçeneğini değiştirme.</td><td>Aşağı hareket</td></tr><tr><td></td><td>Flaş seçeneğini değiştirme.</td><td>Sola hareket</td></tr><tr><td></td><td>Zamanlayıcı seçeneğini değiştirme.</td><td>Sağa hareket</td></tr></table>
OK	Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylayın.
	Oynatma moduna girin.
	Oynatma modunda dosyaları silmenizi sağlar.

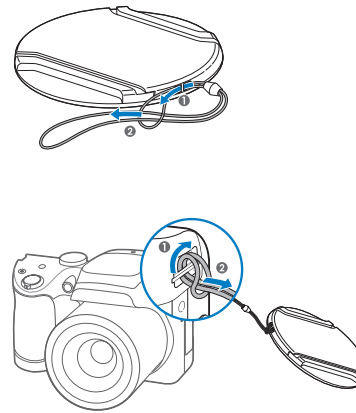
Bir kayış ekleme

Kameranızı güvenle taşımak için bir kayış iliştirin.



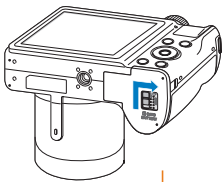
Bir mercek kapağı ekleme

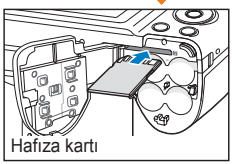
Kamera merceğini korumak için bir mercek kapağı kayışı ile bir mercek kapağı iliştirin.



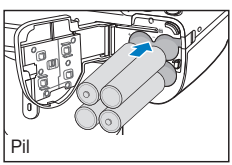
Pilin ve hafıza kartının takılması

Pili ve isteğe bağlı hafıza kartını kameraya nasıl takacağınızı öğrenin.

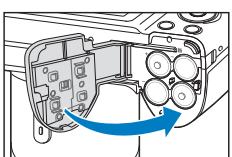


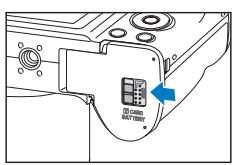


Hafıza kartını sarı renkli temas noktaları yukarı gelecek şekilde yerleştirin.

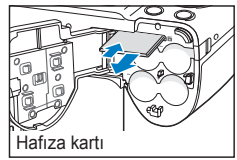


Yerleştirmeden önce pillerin kutuplarını (+/-) kontrol edin.

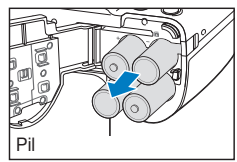




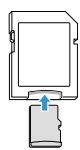
Pili ve hafıza kartını çıkarma



Kameradan ayrılana kadar yavaşça bastırın ve kartı yuvasından çekerek çıkarın.



Hafıza kartı adaptörünü kullanma



Bu ürün, bir PC veya hafıza kartı okuyucusu ile birlikte mikro hafıza kartlarını kullanmak için, kartı bir adaptöre yerleştirin.

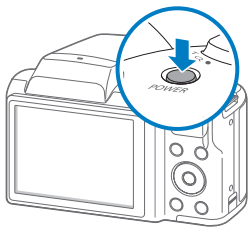
Eğer bir hafıza kartı konulmadıysa geçici saklama için dahili hafıza kullanılabilir.

Kameranızı açma

Kameranızı açma

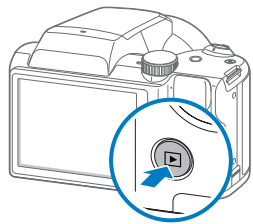
Kameranızı açmak veya kapatmak için [**POWER**] düğmesine basın.

- Kamerayı ilk açtığınızda başlangıç kurulum ekranı görüntülenir. (sf. 18)



Kameranızı Oynatma modunda açma

[▶] düğmesine basın. Kamera açılır ve doğrudan Oynatma moduna geçilir.

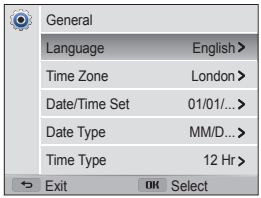


Durum lambası yanıp sönünceye kadar [▶] düğmesine basılı tutarak kameranızı açarsanız kameradan herhangi bir ses çıkmaz.

Başlangıç kurulumunu yapma

Kamerayı ilk defa açtığınızda, başlangıç kurulum ekranı çıkar. Kameranın temel ayarlarını yapılandırmak için aşağıdaki adımları yerine getirin.

1 **Language**'in vurgulandığını doğrulayın ve ardından [⏲] veya [OK] düğmesine basın.

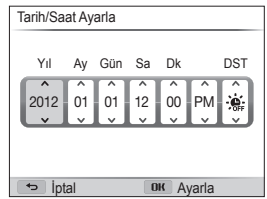


2 [DISP/🌷] tuşuna basarak bir dil seçin ve ardından [OK] tuşuna basın.

3 [🌷] tuşuna basarak **Zaman Dilimi**'ni seçin ve ardından [⏲] veya [OK] öğesine basın.

4 Zaman dilimini seçmek için [ϟ/⏲] düğmesine basın ve ardından [OK] düğmesine basın.

5 [🌷] tuşuna basarak **Tarih/Saat Ayarla**'nı seçin ve ardından [⏲] veya [OK] öğesine basın.



- Ekran seçilen dile bağlı olarak farklılık gösterebilir.

6 Bir öğeyi seçmek için [ϟ/ⓘ] düğmesine basın.

7 Saati, tarihi ve gün ışığından tasarruf etme saatini ayarlamak için [DISP/✿] düğmesine basın ve ardından [OK] düğmesine basın.

8 [✿] düğmesine basarak **Tarih Tipi**'nü seçin ve ardından [ⓘ] veya [OK] öğesine basın.

9 Tarih türünü seçmek için [DISP/✿] düğmesine basın ve ardından [OK] düğmesine basın.

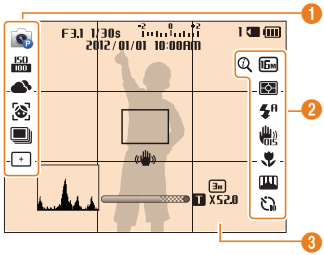
10 [✿] tuşuna basarak **Zaman Türü**'nü seçin ve ardından [ⓘ] veya [OK] öğesine basın.

11 Zaman türünü seçmek için [DISP/✿] düğmesine basın ve ardından [OK] düğmesine basın.

12 İlk kurulumu bitirmek için [⮌] düğmesine basın.

Simgeleri öğrenme

Kameranın ekranda görüntülediği simgeler seçtiğiniz moda veya ayarladığınız seçeneklere bağlı olarak değişir.



1 Çekim seçenekleri (sol)

Simge	Açıklama
	Çekim modu
	ISO duyarlılığı
	Beyaz dengesi
	Yüz algılama
	Yüz rötuşu
	Yüz tonu
	Seri çekim seçeneği
	Odak alanı

2 Çekim seçenekleri (sağ)

Simge	Açıklama
	Intelli yakınlaştırma açık
	Fotoğraf çözünürlüğü
HD	Video çözünürlüğü
	Ölçüm
	Çekim hızı
	Flaş
	Yakınlaştırma sessiz
	Optik Görüntü Sabitleme (OIS)
	Otomatik odak seçeneği
	Görüntü ayarlama (kontrast, netlik ve doyma)
	Zamanlayıcı

3 Çekim bilgileri

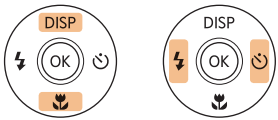
Simge	Açıklama
F3.1	Açıklık değeri
1/30s	Deklanşör hızı
00:00:10	Kullanılabilir kayıt süresi
	Poz değeri
2012/01/01	Günün tarihi
10:00 AM	Güncel saat
1	Çekilebilir fotoğraf sayısı
	Hafıza kartı takılı
	• : Yeterli • : Yetersiz • : Pilleri değiştirin
	Otomatik odak çerçevesi
	Kamera titremesi
	Yakınlaştırma göstergesi
	Intelli yakınlaştırma açık olduğundaki fotoğraf çözünürlüğü
X52.0	Yakınlaştırma oranı (Intelli Yakınlaştırma)
	Histogram (sf. 23)

Seçenekler veya menüleri seçme

Bir seçenek veya menü seçmek için, [MENU] düğmesine basın ve ardından [DISP/✿/ϟ/⏲] veya [OK] seçeneğini belirleyin.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 Bir seçenek veya menü seçin.
- Yukarı veya aşağı gitmek için [DISP] veya [✿] düğmesine basın.
- Sağa veya sola gitmek için [ϟ] veya [⏲] düğmesine basın.



3 Vurgulanan seçeneği veya menüyü onaylamak için [OK] düğmesine basın.

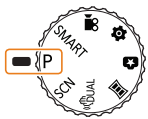
Önceki menüye geri gitme

Önceki menüye geri gitmek için [⮌] düğmesine basın.

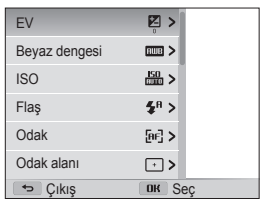
Çekim moduna geri gitmek için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

Örneğin, Program modunda Beyaz Dengesi seçeneğini seçme:

1 Mod düğmesini döndürün ve P olarak ayarlayın.

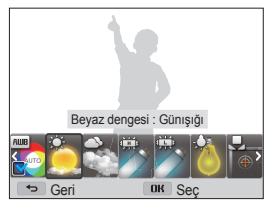


2 [MENU] düğmesine basın.



3 [DISP/] öğesine basarak **Beyaz Denge**'yi seçin ve ardından [] veya [OK] öğesine basın.

4 Beyaz Dengesi seçeneğini seçmek için [/] düğmesine basın.



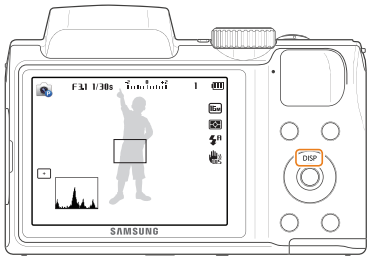
5 [OK] düğmesine basarak ayarları kaydedin.

Görüntüyü ve sesi ayarlama

Temel görüntü bilgilerini ve ses ayarlarını nasıl değiştirebileceğinizi öğrenin.

Ekran türünü ayarlama

Çekim veya Oynatma modu için bir ekran türü seçebilirsiniz. Her türde farklı çekim veya oynatma bilgileri görüntülenir. Aşağıdaki tabloya bakınız.



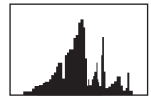
Ekran türünü değiştirmek için [DISP] tuşuna basın.

Mod	Ekran türü
Çekim	• Çekim seçenekleri ile ilgili tüm bilgileri saklayın. • Çekim seçenekleri ile ilgili tüm bilgileri gösterin. • Bir histogram göster.
Oynatma	• Mevcut dosyayla ilgili tüm bilgileri gizleyin. • Mevcut dosyayla ilgili bilgileri gösterin (çekim ayarları ve histogram hariç). • Mevcut dosyayla ilgili tüm bilgileri gösterin.

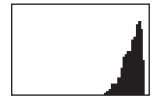
Histogramlar hakkında

Histogram ışığın fotoğrafınızda nasıl dağıldığını açıklayan bir grafiktir. Eğer histogramın yüksek tepe noktası sol taraftaysa, fotoğrafınız yeterince pozlanmamıştır ve karanlık çıkacaktır. Tepe noktasının sağ tarafta olması ise, fotoğraflarınızın fazla pozlandığı ve silik çıkacağı anlamına gelir. Tepelerin yüksekliği renk bilgisiyle ilgilidir. Belli bir renk ne kadar fazla ise, ona karşılık gelen tepe de o kadar yüksek olur.

▲ Yetersiz pozlanmış



▲ Yeterli pozlanmış



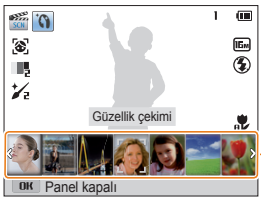
▲ Aşırı pozlanmış

Seçenek görüntüleme görüntüsü ayarı

Bazı modlarda görünen seçenek görüntülemeyi gösterebilir veya gizleyebilirsiniz.

[OK] düğmesine sürekli basın.

- Seçenek ekranını gizleyin.
- Seçenek ekranını gösterin.



▲ Örneğin, Sahne modunda

Sesi ayarlama

İşlevleri yaparken kameranızın çıkardığı sesleri açın veya kapatın.

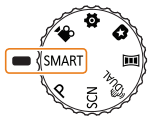
1. Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.
2. **Ses** → **Bip sesi** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Kapalı	Kamera herhangi bir ses çıkarmaz.
Açık	Kamera ses çıkarır.

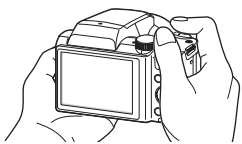
Fotoğraf çekme

Akıllı Otomatik modda kolayca ve hızlıca fotoğraf çekmeyi öğrenin.

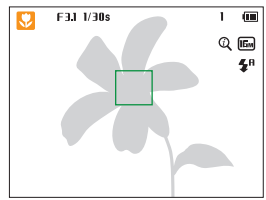
1 Mod düğmesini döndürün ve SMART olarak ayarlayın.



2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.



3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
- Yeşil çerçeve öznenin odakta olduğunu gösterir.
- Kırmızı çerçeve öznenin odak alanı dışında olduğunu gösterir.



4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

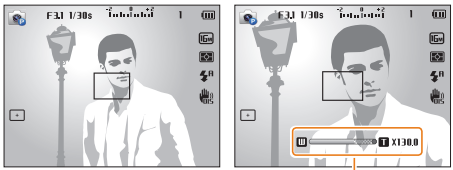
5 Çekilen fotoğrafları görmek için [▶] basın.
- Fotoğrafı silmek için [🗑] düğmesine basın ve **Evet**'i seçin.

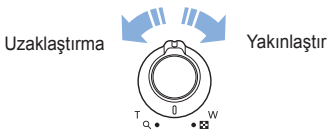
6 Çekim moduna dönmek için [▶] düğmesine basın.

Daha temiz fotoğraflar elde etmenizi sağlayacak ipuçları için sayfa 29'a bakın.

Yakınlaştırma

Yakınlaştırma ayarını yaparak yakın fotoğraflar çekebilirsiniz.

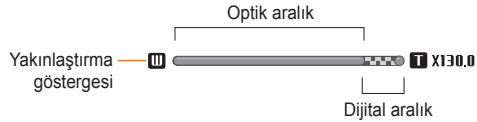




- Yakınlaştırma düğmesini çevirdikçe, kamera daha hızlı yakınlaşır veya uzaklaşır.
- Yakınlaştırma düğmesini çevirdiğinizde, ekranda gösterilen yakınlaştırma oranı tutarsız olarak değişebilir.

Dijital yakınlaştırma SMART P SCN DUAL

Dijital yakınlaştırma Çekim modunda varsayılan olarak desteklenir. Eğer Çekim modunda iken bir özneyi yakınlaştırırsanız ve yakınlaştırma göstergesi dijital aralık içinde ise, kameranız Dijital yakınlaştırmayı kullanıyordur. 26X Optik yakınlaştırma ve 5X Dijital yakınlaştırmayı birlikte kullanarak 130 kata kadar yakınlaştırabilirsiniz.



- İzleme AF seçeneği ile dijital yakınlaştırma kullanılmaz.
- Dijital yakınlaştırma kullanarak görüntü çekerseniz, fotoğraf kalitesi normalden kötü olabilir.

Intelli yakınlaştırma SMART P SCN DUAL

Yakınlaştırma göstergesi Intelli aralık içindeyse, kameranız Intelli yakınlaştırmayı kullanıyordur. Intelli yakınlaştırmayı kullanırsanız fotoğrafın çözünürlüğü yakınlaştırmaya göre değişir. Optik yakınlaştırma ve Intelli yakınlaştırmayı birlikte kullanarak 52 kata kadar yakınlaştırabilirsiniz.

- Intelli yakınlaştırma Hareketli Çekim, Seçim AF seçeneği veya AF İzleme seçeneği ile kullanılamaz.
- Intelli yakınlaştırma Dijital yakınlaştırmadan daha az kalite bozulması ile fotoğraf çekmenize yardımcı olur. Ancak fotoğraf kalitesi Optik yakınlaştırma kullanıldığı zaman elde edilen kaliteden daha düşük olabilir.
- Intelli yakınlaştırma yalnızca 4:3 oran çözünürlüğe ayarlandığında kullanılabilir. Intelli yakınlaştırma açıkken farklı bir çözünürlük oranı ayarlarsanız Intelli yakınlaştırma otomatik kapatılacaktır.

Intelli yakınlaştırmayı ayarlama

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Intelli Yakınlaştırma** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
OFF	**Kapalı**: Intelli yakınlaştırma devre dışı.
	Açık: Intelli yakınlaştırma etkinleştirildi.

Kameranın titremesini azaltma P

Çekim modunda, kamera sallanmasından kaynaklanan resim bulanıklığını azaltmak veya ortadan kaldırmak için Optik Görüntü Sabitleyicisini (OIS) veya Çift Görüntü Sabitleyicisini (Dual IS) ayarlayabilirsiniz.

▲ Düzeltmeden önce

▲ Düzelttikten sonra

1 Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.

2 **OIS** seçeneğini belirleyin.

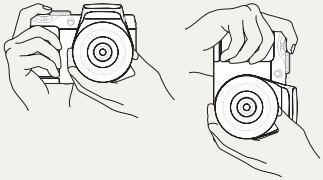
3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
OFF	**Kapalı**: Görüntü Dengeleyicisi devre dışı.
OIS	**Açık**: Optik Görüntü Sabitleyici (OIS) etkin.
DUAL	**Dual IS**: Çift Görüntü Sabitleyici (Dual IS) etkin.

- Görüntü Sabitleyici aşağıdaki durumlarda düzgün çalışmayabilir:
  - hareketli bir özneyi takip etmek için kameranızı hareket ettiriyorsanız
  - Dijital yakınlaştırma kullanıyorsanız
  - kamera çok fazla sallanıyorsa
  - deklanşör hızı yavaşsa (örneğin gece sahneleri çekerken)
  - pil zayıfsa
  - yakın çekim yapıyorsanız
- OIS işlevini üçayakla birlikte kullanırsanız, OIS sensörünün titremesi nedeniyle fotoğraflarınız bulanık çıkabilir. Üçayak kullanırken OIS işlevini devre dışı bırakın.
- Kamera çarpılırsa veya düşürülürse ekran bulanıklaşabilir. Bu gerçekleşirse kamerayı kapatın ve sonra tekrar açın.

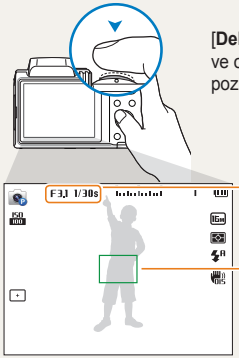
Daha net fotoğraflar elde etmek için ipuçları

Kamerayı doğru tutma



Merceği, flaşı veya mikrofonu engelleyen bir şey olmadığından emin olun.

Deklanşör düğmesine yarım basma



[**Deklanşör**] düğmesine yarım basın ve odağı ayarlayın. Kamera odağı ve pozlamayı otomatik olarak ayarlar.

Kamera açıklık değerini ve deklanşör hızını otomatik olarak ayarlar.

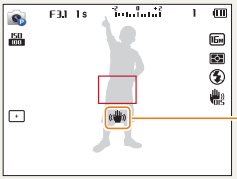
Odak çerçevesi

- Odak çerçevesi yeşil olarak görünürse fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Odak çerçevesi kırmızı renkte görüntüleniyorsa kompozisyonu değiştirin ve [**Deklanşör**] düğmesine tekrar yarım basın.

Kameranın titremesini azaltma

- Kameranın titremesini optik olarak azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini kullanın. (sf. 28)
- Kameranın hem optik hem de dijital olarak titremesini azaltmak için (DUAL) modunu seçin veya Dual IS seçeneğine ayarlayın. (sf. 38, 28)

Ekranda görüntüğünde



Kamera titremesi

Karanlıkta çekim yaparken flaş seçeneğini **Yavaş senk** veya **Kapalı** olarak ayarlamaktan kaçının. Açıklık daha uzun bir süre açık kalır ve kamerayı temiz bir fotoğraf çekecek kadar uzun süre boyunca sabit tutmak daha da zorlaşır.

- Üçayak kullanın veya flaş seçeneğini **Doldur** olarak ayarlayın. (sf. 52)
- ISO duyarlılık seçeneklerini ayarlayın. (sf. 54)

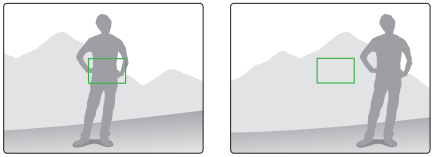
Öznenin odak dışında olmasını önleme

Aşağıdaki durumlarda öznenizi odaklamak zor olabilir:

- özneyle arka plan arasındaki kontrast düşük olduğunda (örneğin öznenizin giydiği kıyafet arka planın rengine benziyorsa.)
- öznenin arkasından gelen ışık kaynağı çok parlaksa
- özne çok parlak veya yansıtıcıysa
- öznede yatay desenler varsa (jaluzi gibi)
- özne çerçevenin merkezinde değilse

Odak kilidinin kullanılması

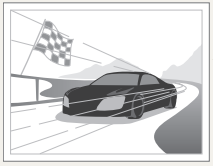
Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın. Özne odaktaysa, kompozisyonu değiştirmek için çerçevenin konumunu değiştirebilirsiniz. Hazır olduğunuzda, fotoğrafı çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.



- Düşük ışıkta fotoğraf çekerken

Flaşı açın. (sf. 52)

- Özneler hızlı hareket ettiğinde



Sürekli veya Ultra Yüksek Hız işlevini kullanın. (sf. 66)

Gelişmiş işlevler

Bir mod seçerek nasıl bir fotoğraf çekeceğinizi ve bir video kaydedeceğinizi öğrenin.

Akıllı Otomatik modunu kullanma 32
Sahne modunu kullanma 34
Güzellik Çekimi modunu kullanma 35
Çerçeve Kılavuzunu Kullanma 36
Program modunu kullanma 37
DUAL IS modunu kullanma 38
Canlı Panorama modunu kullanma 39
Magic Plus modunu kullanma 41
3D Foto modunu kullanma 41
Sihirli çerçeve modunu kullanma 41
Bölmeli Çekim modunu kullanma 42
Resim İçinde Resim modunu kullanma 42
Fotoğraf Filtresi modunu kullanma 44
Film Filtresi modunu kullanma 45
Video klip modunu kullanma 46

Akıllı Otomatik modunu kullanma

Akıllı Otomatik modda kameranız, algılanan sahnenin türüne göre uygun kamera ayarlarını otomatik olarak seçer. Farklı sahnelere yönelik kamera ayarlarını bilmiyorsanız Akıllı Otomatik mod yararlı olacaktır.

1 Mod düğmesini döndürün ve SMART olarak ayarlayın.

2 Çekeceğiniz özneyi çerçeveye yerleştirin.

- Kamera otomatik olarak bir sahne seçer. Ekranın sol üst bölümünde uygun bir sahne simgesi görüntülenir. Simgeler aşağıda sıralanmıştır.

Simge	Açıklama
	Manzaralar
	Parlak beyaz arka planı olan sahneler
	Gece manzaraları
	Gece çekilen portreler
	Arkadan aydınlatmalı manzaralar
	Arkadan aydınlatmalı portreler
	Portreler
	Nesnelerin yakın plan fotoğrafları
	Metinlerin yakın plan fotoğrafları
	Gün Batımları
	Mavi gök
	Ormanlık alanlar
	Renkli öznelerin yakın plan fotoğrafları
	Kamera sabitlenmiş veya üçayak üstünde (karanlıkta çekim yaparken)
	Hareket halindeki özneler

3 Odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

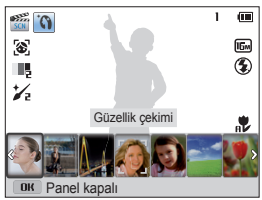
- Eğer kamera uygun bir sahne modu tanıyamazsa SMART modu için varsayılan ayarı kullanır.
- Bir yüz algılansa da, öznenin konumuna veya ışığa bağlı olarak kamera bir portre modu seçmeyebilir.
- Kameranın titremesi, ışığın durumu veya öznenin uzaklığı gibi çekim şartlarına bağlı olarak, kamera doğru sahneyi seçmeyebilir.
- Üçayak kullansanız bile, eğer özne hareket halindeyse kamera modunu algılayamayabilir.
- SMART modunda kamera daha fazla pil gücü tüketir, bunun sebebi uygun sahneyi seçmek için ayarları sık sık değiştirmesidir.

Sahne modunu kullanma

Sahne modunda belirli bir sahne için önceden ayarlanmış seçeneklerle fotoğraf çekebilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürün ve SCN olarak ayarlayın.

2 Bir sahne seçin.



Seçenek	Açıklama
Güzellik çekimi	Yüz kusurlarını gizlemek için seçeneklerle bir portre çekmenizi sağlar.
Çerçeve Kılavuzu	Önceden oluşturulan sahnenin bir kısmını göstererek diğer kişinin bir foto çekmesine yardım edin.
Gece	Geceleyin veya düşük ışık seviyesinde sahneleri yakalayın (üçayaklı kullanımı önerilir).
Portre	İnsan yüzlerini otomatik olarak algılayın ve odaklanın, böylece net ve yumuşak portreler elde edebilirsiniz.
Çocuk	Elbiselerini ve arkaplanı canlı bir şekilde çekerek çocukların daha görünür olmalarını sağlayın.

Seçenek	Açıklama
Manzara	Sabit sahneleri ve manzaraları çekmenizi sağlar.
Yakın Ç.	Bir öznenin ayrıntılarını veya çiçek ya da böcek gibi küçük özneleri çekin.
Metin	Basılı veya elektronik belgelerdeki metinleri net bir şekilde yakalamanızı sağlar.
Güneş Batması	Gün batımındaki sahneleri, doğal görünümlü kırmızılar ve sarılarla çekmenizi sağlar.
Şafak	Gün doğarken ortaya çıkan sahneleri yakalamanızı sağlar.
Aydınlatma	Arkalarında aydınlatma olan öznelerin resimlerini çekmenizi sağlar.
Havai Fişek	Geceleri renkli havai fişekleri çekin.
Kmsl&kar	Kumun veya karın güneş ışığını yansıtması nedeniyle düşük pozlanmayı azaltır.

3 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Güzellik Çekimi modunu kullanma

Güzellik Çekimi modunda yüz kusurlarını saklamak için seçeneklerde bir portre çekebilirsiniz.

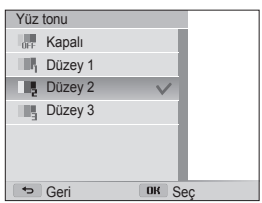
1 Mod düğmesini döndürün ve SCN olarak ayarlayın.

2 **Güzellik çekimi**'ni seçin.

3 [MENU] düğmesine basın.

4 **Yüz tonu**'nu seçin.

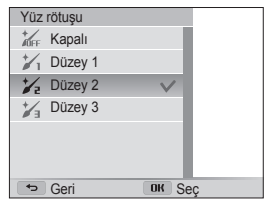
5 Bir seçenek belirleyin.
- Örneğin cildin daha açık gibi görünmesini sağlamak için yüz tonu seçeneğini arttırın.



6 [MENU] düğmesine basın.

7 **Yüz rötuşu**'nu seçin.

8 Bir seçenek belirleyin.
- Örneğin, yüz kusurlarını saklamak için yüz rötuşu ayarını artırabilirsiniz.



9 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

10 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Güzellik Çekimi modunu kullanırken odak mesafesi Oto Makro olarak ayarlanacaktır.

Çerçeve Kılavuzunu Kullanma

Başka bir kişinin sizin fotonuzu çekmesini isterseniz, çerçeve kılavuzu özeliği ile sahneyi oluşturabilirsiniz. Çerçeve kılavuzu önceden oluşturulan sahnenin bir kısmını göstererek diğer kişinin bir foto çekmesine yardım eder.

1 Mod düğmesini döndürün ve SCN olarak ayarlayın.

2 **Çerçeve Kılavuzu** seçeneğini belirleyin.

3 Özneyi çerçeveye oturtun ve ardından [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Şeffaf kılavuzlar çerçevenin solunda ve sağında görünür.

4 Başka bir kişiden bir foto çekmesini isteyin.
- Kişi kılavuzları kullanarak özneyi çerçevede hizalar ve ardından [**Deklanşör**]'e basarak fotoyu çeker.

5 Kılavuzları iptal etmek için, [⮌] düğmesine basın.

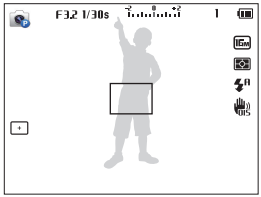
Program modunu kullanma

Program modunda, kameranın otomatik olarak ayarladığı deklanşör hızı ve açıklık değeri hariç, çoğu seçeneği ayarlayabilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürün ve **P** olarak ayarlayın.

2 İstediğiniz seçenekleri ayarlayın.

- Seçeneklerin listesini görmek için “Çekim seçenekleri” konusuna bakın. (sf. 48)



3 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

DUAL IS modunu kullanma

Optik ve Dijital Görüntü Sabitleme işlevleri sayesinde kameranın titremesini azaltır ve fotoğrafların bulanık olmasını engeller.

▲ Düzeltmeden önce

▲ Düzelttikten sonra

1 Mod düğmesini döndürün ve DUAL olarak ayarlayın.

2 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

3 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Kamera fotoları sadece ışık kaynağı floresan ışığından daha parlakken optik olarak düzeltecektir.
- Özne sürekli hareket ediyorsa fotoğraf bulanık çıkabilir.
- Farklı çekim modlarında kameranın titremesini azaltmak için Optik Görüntü Sabitleme seçeneğini veya Dual IS seçeneğini kullanın. (sf. 28)

Canlı Panorama modunu kullanma

Canlı Panorama modunda, tekli fotoda panaromik bir sahne yakalayabilirsiniz. Panoramik bir görüntü oluşturmak için seri halde fotoğraf çeker ve birleştirir.

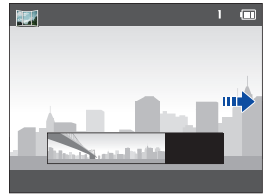
▲ Çekim örneği

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
- Kamerayı, çekmek istediğiniz sahnenin en solu veya en sağı ya da en üstü veya en altı ile hizalayın.

3 Çekime başlamak için [**Deklanşör**] düğmesine basın ve basılı tutun.

4 [**Deklanşör**]'e basılı iken, kamerayı panoramanın kalan kısmını çekecek tarafa yavaşça hareket ettirin.
- Görüntü bulucu bir sonraki sahneyle hizalandığında kamera bir sonraki fotoğrafı otomatik olarak çeker.



5 Tamamlandığında, [**Deklanşör**] düğmesini bırakın.
- İstediğiniz tüm çekimleri yaptığınızda kamera bunları tek bir panoramik fotoğraf halinde birleştirir.

- Panoramik fotoğraf çekerken en iyi sonuç için aşağıdakilerden kaçının:
  - kamerayı çok yavaş veya çok hızlı hareket ettirme
  - bir sonraki görüntüyü çekmek için kamerayı çok az hareket ettirme
  - kamerayı düzensiz hızlarla hareket ettirme
  - kamerayı sallama
  - bir fotoğraf çekerken kameranın yönünü değiştirme
  - karanlık yerlerde çekim yapma
  - yakında hareket eden özneleri çekme
  - parlaklığın veya ışığın renginin sürekli değiştiği ortamlarda çekim yapma
- Canlı Panorama modunun seçilmesi dijital ve optik yakınlaştırma işlevlerini devre dışı bırakacaktır. Mercek yakınlaştırıldığında, Canlı Panorama modunu seçerseniz, kamera otomatik olarak varsayılan konuma odaklanır.
- Canlı Panorama modunda bazı çekim seçenekleri kullanılamaz.
- Kamera, çekim kompozisyonu veya sahne içinde hareket etme nedeniyle çekimi durdurabilir.
- Canlı Panorama modunda, kamerayı sahnenin bitmesini istediğiniz yere tam olarak getirmezseniz kameranız son sahneyi çekemeyebilir. Sahnenin tamamını çekmek için kamerayı sonlandırmak istediğiniz sahnenin biraz ötesine hareket ettirin.

Magic Plus modunu kullanma

Magic Plus modunda çeşitli efektler ile bir fotoğraf çekebilir veya video kaydedebilirsiniz.

3D Foto modunu kullanma

3D Fotoğraf modunda bir 3D TV'de veya 3D monitörde izleyebileceğiniz 3D resimler çekebilirsiniz.

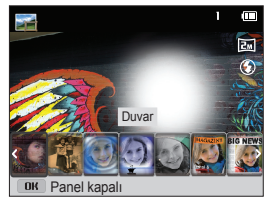
1. Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.
2. ayarını seçin.
3. Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
4. Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
   - Kamera hem JPEG formatında hem MPO dosya formatında 2 fotoğraf çeker.

- 3D Fotoğraf modunu kullanırken, kullanabileceğiniz çekim seçenekleri sınırlıdır.
- Kamera sadece normal JPEG dosyalarını görüntüleyebilirken 3D efektlere yönelik bir MPO dosyası sadece MPO formatını destekleyen cihazlarda (3D TV ve 3D monitör) görüntülenebilir.
- Bir 3D TV ya da 3D monitörde MPO dosyalarının 3D efektlerini görmek istiyorsanız üretici tarafından sağlanan 3D gözlükleri takmanız gerekir.
- 3D Fotoğraf modunda çözünürlük değerine sabitlenir.

Sihirli çerçeve modunu kullanma

Büyülü Çerçeve modunda fotoğraflarınıza çeşitli çerçeve efektleri uygulayabilirsiniz. Fotoğrafların şekli ve hissiyatı seçtiğiniz çerçeveye göre değişecektir.

1. Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.
2. ayarını seçin.
3. Bir seçenek belirleyin.



4. Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.
5. Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Büyülü Çerçeve modunda çözünürlük otomatik olarak değerine ayarlanır.

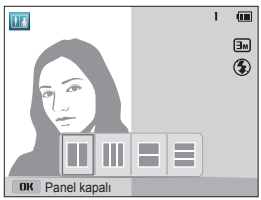
Bölmeli Çekim modunu kullanma

Bölmeli Çekim modunda, birkaç foto çekebilir ve önayar yerleşimleri ile düzenleyebilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 Bir bölmeli stil seçin.
- Bölme çizgisinin netliğini ayarlamak için, [MENU] düğmesine basın ve ardından **Flu Hat** → istediğiniz bir değer seçin.
- Çekimin bir kısmına Akıllı Filtre efekti uygulamak için, [MENU] düğmesine basın ve ardından **Akıllı Filtre** → istediğiniz bir seçenek seçin.
  Çekimin her parçasına farklı Akıllı Filtre efektleri uygulayabilirsiniz.



4 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

5 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Fotoların kalan kısmını yakalamak için adım 4 ve 5'i yineleyin.
- Bir fotoyu yeniden yakalamak için, [↩] düğmesine basın.

- Bölmeli çekim modunda çözünürlük otomatik olarak 3M veya daha küçük bir değere ayarlanır.
- Bölmeli Çekim modunda, mevcut yakınlaştırma menzili diğer çekim modlarından daha az olabilir.

Resim İçinde Resim modunu kullanma

Resim içinde Resim modunda, tam boyutlu arkaplan görüntüsü çekebilir veya seçebilirsiniz ve ardından daha küçük bir foto veya videoyu önplana ekleyebilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

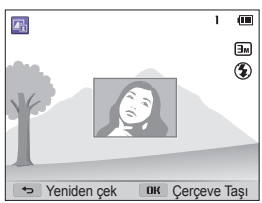
2 ayarını seçin.
- Bir video eklerken son video boyutunu ayarlamak için, [MENU] düğmesine basın ve ardından **Film Boyutu** → istediğiniz video boyutunu seçin.

3 Odaklanacağınız [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın ve ardından [**Deklanşör**] düğmesine basarak arkaplan fotosunu çekin.

- Kaydettiğiniz fotolarda bir arkaplan fotosu seçmek için, [MENU] düğmesine basın ve ardından **Resim Seçin** → istediğiniz fotoyu seçin. Canlı Panorama modunda çekilen bir video dosyası veya fotoğraf seçemezsiniz.

4 [OK] düğmesine basarak fotoğrafı arkaplan görüntüsü olarak ayarlayın.

- Bir arkaplan fotosunu yeniden yakalamak için, [⮌] düğmesine basın.



5 [OK] düğmesine basın ve ardından [DISP/✿/ϟ/⏲] düğmesine basarak ekleme noktasını değiştirin.

6 [OK] düğmesine basın ve ardından [DISP/✿/ϟ/⏲] düğmesine basarak ekleme boyutunu değiştirin.

7 [OK] düğmesine basarak ayarları kaydedin.

8 Odaklanacağınız [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın ve ardından [**Deklanşör**] düğmesine basarak bir fotoğraf çekin ve ekleyin.

- [**Deklanşör**] düğmesine yarım bastığınızda ekleme penceresi daha büyük görünür, böylece nesnenin odak içinde olup olmadığını belirleyebilirsiniz.
- Bir video kaydetmek için, ◉ (Video kaydı) düğmesine basın. Kaydı durdurmak ve video eklemek için, ◉ (Video kaydı) düğmesine tekrar basın.

- Arkaplan fotoları yakalarken, çözünürlük otomatik olarak 3M ayarlanır ve çekilen tüm fotolar kaydedilir.
- Son Resim içinde resim fotoları veya videoları birleştirilen bir dosya olarak kaydedilir ve eklenen fotolar veya videolar ayrıca kaydedilmez.
- Bir görüntü eklerken, birleştirilen dosya için çözünürlük otomatik olarak 3M şeklinde ayarlanır.
- Bir video eklerken, birleştirilen dosya için çözünürlük otomatik olarak VGA veya daha küçük ayarlanır.
- Bir arka plan fotoğrafı çekerken, dikey konumda çekilen dikey bir foto otomatik döndürme uygulanmadan yatay olarak görüntülenir.
- Ekleme penceresinin maksimum boyutu ekranın 1/4'üdür ve boyutu değiştirirken en/boy oranı aynı kalır.
- Eklenebilecek videonun maksimum uzunluğu 20 dakikadır.
- Resim içinde Resim modunda, mevcut yakınlaştırma menzili diğer çekim modlarından daha az olabilir.
- Resim içinde Resim modunda, Ses seçeneklerini ayarlayamazsınız.
- Bir arkaplan fotosunu kaydettiğiniz fotolarınız arasında seçerseniz, en/boy oranına bağlı olarak görüntünün kenarlarında siyah çubuklar görünebilir

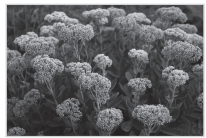
Fotoğraf Filtresi modunu kullanma

Benzersiz görüntüler oluşturmak için fotoğraflara çeşitli filtre efektleri uygulayabilirsiniz.

Minyatür

Parlaklığı Azaltma

Balık gözü



Klasik

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 Bir efekt seçin.

Seçenek	Açıklama
Minyatür	Öznenin minyatür gibi görünmesi için bir tilt-shift efekti uygulamanızı sağlar.
Parlaklığı Azaltma	Lomo kameraların sahip olduğu retro görünümlü renkler, yüksek kontrast ve güçlü bir vinyet efekti uygulamanızı sağlar.
Yıldız Filtresi	Çapraz filtrenin görsel efektlerini taklit etmek için parlak nesnelerden dışarıya yayılan çizgiler ekler.
Balık gözü	Çerçevelerin kenarlarını karartmanızı ve balık gözü merceğinin görsel efektini taklit etmek için nesneleri bozmanızı sağlar.
Eski Film	Eski film efekti uygulamanızı sağlar.
Klasik	Siyah beyaz efekti uygulamanızı sağlar.
Retro	Sepya ton efekti uygulamanızı sağlar.

4 Özneyi çerçeveye oturtun ve sonra odaklamak için [**Deklanşör**] düğmesine yarım basın.

5 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

Seçtiğiniz seçeneğe bağlı olarak, çözünürlük 5M veya daha küçük bir değere otomatik olarak değişir.

Film Filtresi modunu kullanma

Benzersiz görüntüler oluşturmak için videolara çeşitli filtre efektleri uygulayabilirsiniz.

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 Bir efekt seçin.

Seçenek	Açıklama
Parlaklığı Azaltma	Lomo kameraların sahip olduğu retro görünümlü renkler, yüksek kontrast ve güçlü bir vinyet efekti uygulamanızı sağlar.
Balık gözü	Yakındaki nesnelerin görüntülerini balık-gözü mercekle çekilmiş gibi bir görsel efektle değiştirmenizi sağlar.
Klasik	Siyah beyaz efekti uygulamanızı sağlar.
Retro	Sepya ton efekti uygulamanızı sağlar.
Palet Efekti 1	Keskin kontrast ve güçlü renkler ile canlı bir görünüm yaratmanızı sağlar.
Palet Efekti 2	Sahneleri temiz ve berrak yapmanızı sağlar.
Palet Efekti 3	Hafif kahverengi ton uygulamanızı sağlar.
Palet Efekti 4	Soğuk ve monoton bir efekt yaratmanızı sağlar.

4 (Video kaydı) seçeneğini belirleyerek çekime başlayın.

5 (Video kaydı) seçeneğine tekrar basarak kaydı durdurun.

Seçtiğiniz seçeneğe bağlı olarak, kayıt hızı olarak değişebilir ve kayıt çözünürlüğü otomatik olarak VGA veya daha küçük bir değere değişebilir.

Video klip modunu kullanma

Film modunda 20 dakika uzunluğa kadar Full HD videolar kaydetmek için ayarları özelleştirebilirsiniz. Kamera video dosyalarını MP4 (H.264) dosyaları olarak kaydeder.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) uluslararası standartlar kuruluşları ISO/IEC ve ITU-T tarafından geliştirilen yüksek sıkıştırmalı bir video formatıdır.
- Bazı hafıza kartları yüksek tanımlı kaydı desteklemeyebilir. Eğer kartınız yoksa, daha düşük bir çözünürlük ayarlayın.
- Yazım hızı düşük hafıza kartları yüksek çözünürlüklü videoları desteklemeyecektir. Yüksek çözünürlüğe sahip videoları kaydetmek için daha hızlı yazma hızına sahip hafıza kartları kullanın.

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 [MENU] düğmesine basın.

3 **Çerçeve hızı** → bir çekim hızı seçin (saniyede oynatılacak kare sayısı).
   - Çekim hızı arttıkça hareket daha doğal görünür, ancak dosya boyutu da artar.

4 [MENU] düğmesine basın.

5 **Ses** → bir ses seçeneği belirleyin.

Seçenek	Açıklama
	Yaknlştrma kplı: Yakınlaştırmayı kullandığınızda kamera ses kaydını geçici olarak durdurur.
	Kapalı: Bir videoyu sessiz kaydeder.
	Açık: Bir videoyu sesli kaydeder.

6 İstediğiniz seçenekleri ayarlayın.
   - Seçeneklerin listesini görmek için “Çekim seçenekleri” konusuna bakın. (sf. 48)

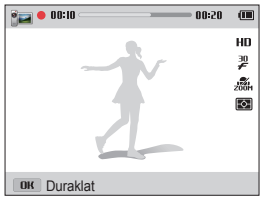
7 ⏺ (Video kaydı) seçeneğini belirleyerek çekime başlayın.

8 ⏺ (Video kaydı) seçeneğine tekrar basarak kaydı durdurun.

⏺ (Video kaydı) seçeneğine basarak mod kadranını seçeneğine döndürmeden bazı modlarda video kaydetmeye başlayabilirsiniz.

Kaydı duraklatma

Kamera, kaydederken bir videoyu geçici olarak duraklatmanıza izin verir. Bu işlevi kullanarak, farklı sahneleri tek bir video gibi kaydedebilirsiniz.



- Kaydı duraklatmak için [OK] düğmesine basın.
- Devam etmek [OK] düğmesine basın.

Çekim seçenekleri

Çekim modundaki seçenekleri ayarlamayı öğrenin.

Çözünürlük ve kalite seçme 49
- Çözünürlük seçme 49
- Bir görüntü kalitesini seçme 50

Zamanlayıcıyı kullanma 51

Karanlıkta çekim 52
- Gözlerin kırmızı görünmesini önleme 52
- Flaş kullanma 52
- ISO duyarlılığını ayarlama 54

Kameranın odağını değiştirme 55
- Makro kullanma 55
- Otomatik odak kullanma 55
- Seçilen bir alana odaklanma 56
- İzleme otomatik odak kullanma 57
- Odak alanını ayarlama 58

Yüz algılama özelliğini kullanma 59
- Yüzleri algılama 59
- Kendi portrenizi çekme 60
- Gülümseme çekimi yapma 60
- Göz kırpmayı algılama 61

Parlaklığı ve rengi ayarlama 62
- Pozlamayı manüel ayarlama (EV) 62
- Arka ışığı dengeleme (ACB) 63
- Ölçüm seçeneğini değiştirme 63
- Beyaz Denge ayarını seçme 64

Seri çekim modlarını kullanma 66

Görüntü Ayarları 67

Çözünürlük ve kalite seçme

Görüntü çözünürlüğü ve kalite ayarlarını nasıl değiştireceğinizi öğrenin.

Çözünürlük seçme

Çözünürlüğü artırdıkça, fotoğrafınız veya videonuz daha fazla piksel içerir. Bu nedenle bunlar daha büyük bir kağıda yazdırılabilir veya daha büyük bir ekranda görüntülenebilir. Yüksek bir çözünürlük kullandığınızda, dosyanın boyutu da büyüyecektir.

Fotoğraf çözünürlüğü ayarlama SMART P SCN DUAL

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Fotoğraf Boyutu** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
16M	**4608 X 3456**: A1 kağıda yazdırılır.
14M	**4320 X 3240**: A1 kağıda yazdırılır.
12MP	**4320 X 2880**: A1 kağıda geniş oranda (3:2) yazdırılır.
10M	**3648 X 2736**: A2 kağıda yazdırılır.
10M	**4320 X 2432**: Panoramik oranda (16:9) A2 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
8M	**2832 X 2832**: A3 kağıda 1:1 oranda yazdırılır.
5M	**2592 X 1944**: A4 kağıda yazdırılır.
3M	**1984 X 1488**: A5 kağıda yazdırılır.
2M	**1920 X 1080**: Panoramik oranda (16:9) A5 kağıda yazdırılır veya HDTV'de oynatılır.
1M	**1024 X 768**: E-postaya eklenir.

Video çözünürlüğünü ayarlama SMART P SCN DUAL

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Film Boyutu** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
HD	**1280 X 720**: Bir HDTV'de oynatılacak olan HD dosyaları.
VGA	**640 X 480**: Bir analog TV'de oynatılacak olan SD dosyaları.
QVGA	**320 X 240**: Web sayfasına gönderilir.

Bir görüntü kalitesini seçme

Fotoğraf ve video kalite seçeneklerini ayarların. Daha yüksek görüntü kalite ayarları daha büyük dosya büyüklükleri getirir.

Fotoğraf kalitesini ayarlama P SCN DUAL

Kamera çektiğiniz fotoğrafları JPEG formatında sıkıştırır ve kaydeder.

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Çekim kalitesi** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
SF	**Çok iyi**: Süper yüksek kalitede fotoğraf çekin.
F	**İyi**: Yüksek kalitede fotoğraf çekin.
N	**Normal**: Normal kalitede fotoğraf çekin.

Video kalitesini ayarlama

Kamera çektiğiniz videoları MP4 (H.264) formatında sıkıştırır ve kaydeder.

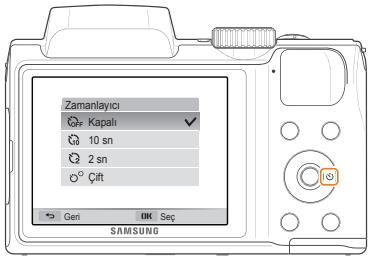
1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Çekim hızı** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
30	**30 kare/sn**: Saniyede 30 kare kaydeder.
15	**15 kare/sn**: Saniyede 15 kare kaydeder.

Zamanlayıcıyı kullanma SMART P SCN DUAL

Çekim için bekleme süresi girmek üzere zamanlayıcıyı nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

1 Çekim modunda [⏲] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
	Kapalı: Zamanlayıcı devre dışı.
	10 sn: 10 saniye beklemeden sonra fotoğraf çeker.
	2 sn: 2 saniye beklemeden sonra fotoğraf çeker.
	Çift: 10 saniye beklemeden sonra bir fotoğraf ve 2 saniye beklemeden sonra bir başka fotoğraf çeker.

Seçenekler çekim moduna bağlı olarak değişir.

3 Zamanlayıcıyı başlatmak için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- AF-yardımcı ışığı/zamanlayıcı lambası yanıp söner. Kamera, belirtilen süre dolduktan sonra otomatik olarak fotoğraf çeker.

- Zamanlayıcıyı iptal etmek için [**Deklanşör**]'e veya [⏲] düğmesine basın.
- Seçtiğiniz Yüz algılama seçeneğine bağlı olarak zamanlayıcı seçeneği kullanılamayabilir.
- Bazı modlarda, [**MENU**] düğmesine basarak zamanlayıcı seçeneğini de ayarlayabilir ve ardından **Zamanlayıcı** seçeneğini belirleyebilirsiniz.

Karanlıkta çekim

Gece veya düşük ışık koşullarında nasıl fotoğraf çekeceğinizi öğrenin.

Gözlerin kırmızı görünmesini önleme P SCN DUAL

Karanlıkta bir kişinin fotoğrafını çekerken flaş yanarsa, kişilerin gözlerinde kırmızı bir parlama oluşabilir. Bunu önlemek için **Kırmızı göz** veya **Kır.göz düzel.** seçeneğini kullanın.
"Flaş kullanma" konusundaki flaş seçeneklerine bakın.

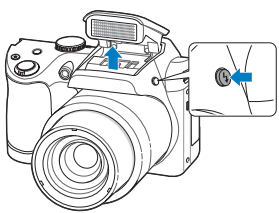
▲ Düzeltmeden önce

▲ Düzelttikten sonra

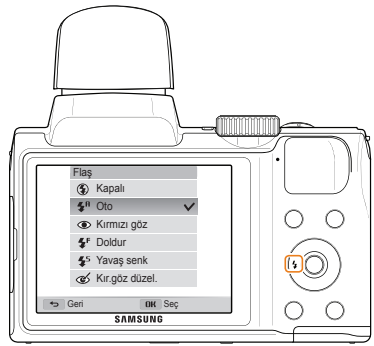
Flaş kullanma SMART P SCN DUAL

Karanlıkta veya fotoğrafınız için daha fazla ışığa ihtiyacınız olduğunda, fotoğraf çekerken flaş kullanın.

1 Gerektiğinde flaşı açmak için [ϟ] düğmesine basın.



2 Çekim modunda [ϟ] düğmesine basın.



3 Bir seçenek belirleyin.

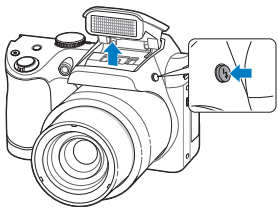
Simge	Açıklama
	Kapalı: • Flaş yanmaz. • Düşük ışıkta çekim yaptığınızda kamerada sallantı uyarısı görüntülenecektir.
	Oto: Özne veya arka plan karanlıksa flaş otomatik olarak yanar.
	Kırmızı göz: • Kırmızı göz etkisini azaltmak için özne veya arka plan karanlık olduğunda flaş iki kere patlayacaktır. • Flaşın arka arkaya 2 kez patlaması arasında bir süre geçer. Flaş ikinci kez patlayana kadar harekete etmeyin.
	Dolgu: • Flaş her zaman patlar. • Kamera, ışık duyarlılığını otomatik olarak ayarlar.
	Yavaş senk: • Flaş patlar ve deklanşör daha uzun süre açık kalır. • Bu özellik arka plandaki ayrıntıları daha fazla göstermek amacıyla daha fazla ortam ışığı yakalamak istediğinizde önerilir. • Fotoğraflarınızın bulanık çıkmasını önlemek için üçayak kullanın. • Düşük ışıkta çekim yaptığınızda kamerada sallantı uyarısı görüntülenecektir.
	Kır.göz düzel.: • Özne veya arka plan karanlıksa flaş iki kez yanar. Kamera, gelişmiş yazılım analizi ile kırmızı gözü düzeltir. • Flaşın arka arkaya 2 kez patlaması arasında bir süre geçer. Flaş ikinci kez patlayana kadar harekete etmeyin.

Kullanabileceğiniz seçenekler çekim şartlarına bağlı olarak değişir.

- Seri çekim, **Kendi portreniz** ya da **Göz kırpma algılaması** seçildiyse flaş seçenekleri kullanılmaz.
- Öznenin flaştan uzaklığının önerilen mesafeden fazla olmadığından emin olun. (sf. 110)
- Flaşın ışığı yansırsa veya havada kayda değer miktarda toz varsa fotoğrafınızda ufak noktalar belirebilir.
- Bazı modlarda, [MENU] düğmesine basarak flaş seçeneğini de ayarlayabilir ve ardından **Flaş** seçeneğini belirleyebilirsiniz.

Flaş nasıl kullanılır

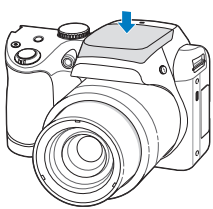
Gerektiğinde flaşı açmak için [ϟ] düğmesine basın.



Flaş ünitesi kapandığında, seçilen seçenekten bağımsız olarak flaş patlamaz. Flaş ünitesi patladığında, flaş seçilen seçeneğe göre patlar.

- Kullanılmadığında, hasar görmemesi için flaş ünitesini kapalı tutun.
- Flaşın zorlayarak açılması kameranıza zarar verebilir.

Kapatmak için hafifçe basın.



ISO duyarlılığını ayarlama P

ISO duyarlılığı, filmin ışığa karşı duyarlılığını gösteren ve Uluslararası Standartlar Organizasyonu (ISO) tarafından belirlen bir ölçüdür. Seçtiğiniz ISO duyarlılığı ne kadar yüksekse, kameranın ışığa karşı duyarlılığı o kadar fazla olur. Daha yüksek ISO hassaslığı kullanarak daha iyi fotolar yakalayın ve flaşı kullanmadığınızda kamera sallanmasını azaltın.

1. Çekim modunda [**MENU**] düğmesine basın.
2. **ISO** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.
   - Öznenin ve ışığın parlaklığında göre uygun bir ISO hızı kullanmak için ISO simgesini seçin.

- Daha yüksek ISO duyarlılıkları görüntülerde kirliliğe yol açabilir.
- Eğer ISO seçeneğini ISO olarak ayarlarsanız, çözünürlük 3M veya daha düşüğe ayarlanabilir.

Kameranın odağını değiştirme

Kameranın odağının özneye ve çekim şartlarına uygun olarak ayarlamayı öğrenin.

Makro kullanma P SCN DUAL

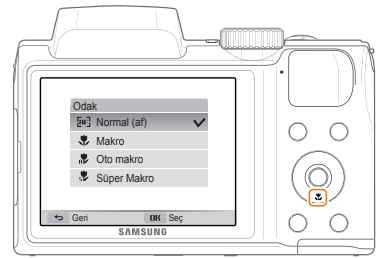
Çiçek veya böcek gibi öznelerin fotoğrafını yakından çekmek için makro kullanın.

- Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için kamerayı sağlam tutmaya çalışın.
- Özneye uzaklığınız 40 cm az ise flaşı kapatın.

Otomatik odak kullanma P SCN DUAL

Net fotoğraflar çekmek için özneye uzaklığınıza bağlı olarak uygun odak seçeneğini seçin.

1 Çekim modunda [ ] düğmesine basın.



2 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
AF	**Normal (af)**: Kameradan 80 cm uzak bir özneye odaklanın. Yakınlaştırırken 350 cm'den uzak.
	Makro: Kameradan 10-80 cm uzaklıkta olan bir özneye odaklanın. Yakınlaştırmayı kullandığınızda 200-350 cm.
AF	**Oto Makro**: • Kameradan 10 cm uzak bir özneye odaklanın. Yakınlaştırırken 200 cm'den uzak. • Bazı çekim modlarında otomatik olarak ayarlanır.
S	**Süper Makro**: Kameradan 1-10 cm uzaklıkta olan bir özneye odaklanın.

Kullanabileceğiniz seçenekler çekim şartlarına bağlı olarak değişir.

- Bazı modlarda, [MENU] düğmesine basarak odak seçeneğini de ayarlayabilir ve ardından **Odak** seçeneğini belirleyebilirsiniz.
- Süper Makro seçeneği ile yakınlaştırma kullanılmaz.

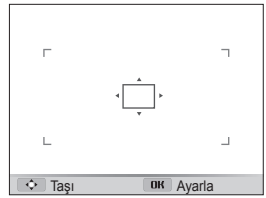
Seçilen bir alana odaklanma P DUAL

Seçtiğiniz bir alana odaklanabilirsiniz.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Odak alanı** → **Seçim oto.o.** seçeneğini belirleyin.

3 [OK] basın ve kareyi istediğiniz yere taşımak için [DISP/ / /] düğmesine basın.



4 [OK] düğmesine basın.

5 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.
- Odak alanını değiştirmek için [OK] düğmesine basın.

Bu işlevi kullanırsanız, Yüz algılama seçeneklerini, Zamanlayıcı seçeneklerini ve Intelli yakınlaştırmayı ayarlayamazsınız.

İzleme otomatik odak kullanma P DUAL

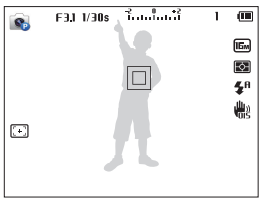
İzleme oto.o., hareket halindeyken bile konuyu takip etmenize ve otomatik olarak odaklamanıza olanak sağlar.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Odak alanı** → **İzleme oto.o.** seçeneğini belirleyin.

3 İzlemek istediğiniz özneye odaklayın ve ardından [OK] düğmesine basın.

- Özne üzerinde bir odak çerçevesi belirir ve siz kamerayı hareket ettirdiğinizde özneyi izler.



- Beyaz çerçeve kameranızın özneyi takip ettiği anlamına gelir.
- [**Deklanşör**] düğmesine yarım bastığınızda, yeşil çerçeve öznenizin odakta olduğu anlamına gelir.

4 Fotoğraf çekmek için [**Deklanşör**] düğmesine basın.

- Odak alanı seçmezseniz, ekranın merkezinde odak çerçevesi belirecektir.
- Şu durumlarda özne takip edilemeyebilir:
  - özne çok küçükse
  - özne fazlasıyla hareket ediyorsa
  - özneye ışık arkadan geliyor veya karanlık bir yerde çekim yapıyorsanız
  - özne ve arka plan renkleri ve desenleri aynıysa
  - öznede yatay desenler varsa (jaluzi gibi)
  - kamera çok fazla titriyorsa
- Özneyi izleme başarısız olursa odak çerçevesi tek çizgili beyaz bir çerçeve olarak görüntülenir (▭).
- Kamera özneyi takip edemezse takip edilecek özneyi yeniden seçmeniz gerekir.
- Kamera odaklanamazsa odak çerçevesi tek çizgiden oluşan kırmızı bir çerçeveye dönüşür (▭).
- Bu işlevi kullanırsanız, Yüz algılama seçeneklerini, Zamanlayıcı seçeneklerini ve Intelli yakınlaştırmayı ayarlayamazsınız.

Odak alanını ayarlama P DUAL

Öznelerin sahnedeki konumlarına uygun odak alanı seçerek fotoğraflarınızın daha net olmasını sağlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Odak alanı** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
	Merkez oto.o.: Çerçevenin merkezine odaklayın (öznelerin merkezde veya merkeze yakın olduğu sahneler için uygundur).
	Çoklu oto.o.: 9 olası alanın birini veya daha fazlasını odaklar.
	Seçim oto.o.: Seçtiğiniz alanı odaklar. (sf. 56)
	İzleme oto.o.: Özneyi odaklayıp izlemeye alır. (sf. 57)

Kullanabileceğiniz çekim seçenekler çekim moduna bağlı olarak değişir.

Yüz algılama özelliğini kullanma P SCN DUAL

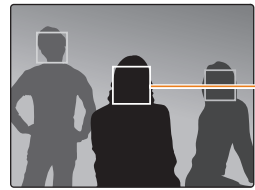
Yüz algılama seçeneklerini kullanırsanız, kameranız insan yüzünü otomatik olarak algılayabilir. Bir insan yüzünü odakladığınızda, kamera pozlamayı otomatik olarak ayarlar. Kapalı gözleri tespit etmek için **Göz kırpma algılaması**'yı kullanın veya gülümseyen bir yüzün fotoğrafını çekmek için **Gülümseme çekimi** özelliğini kullanın.

- Kameranız bir yüz algıladığında, algılanan yüzü otomatik olarak takip eder.
- Aşağıdaki durumlarda Yüz algılama etkili olmayabilir:
  - özne kameradan çok uzakta (Odak çerçevesi Gülümseme çekimi veya Göz Kırpmayı Algılama seçeneklerinde turuncu renkte görünür)
  - çok aydınlık veya çok karanlık
  - özne kameraya bakmıyor
  - özne güneş gözlüğü veya bir maske takıyor
  - öznenin yüz ifadesi çok değişiyor
  - özneye arkadan ışık geliyor veya ışık durumu dengesiz
- Seçim AF veya AF İzlemeyi ayarladığınızda Yüz algılama kullanılmaz.
- Seçtiğiniz çekim sonuçlarına bağlı olarak, Yüz algılama seçenekleri farklılık gösterebilir.
- Seçtiğiniz Yüz algılama seçeneğine bağlı olarak zamanlayıcı seçeneği kullanılamayabilir.
- Yüz algılama seçeneklerini ayarladığınızda, Odak Alanı otomatik olarak Çoklu AF'ye ayarlanır.
- Yüz Tanıma seçenekleri ayarlandığında bazı Seri Çekim özellikleri kullanılamayabilir.

Yüzleri algılama

Kameranız bir sahnede otomatik olarak, en fazla, 10 adet insan yüzü algılayabilir.

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Yüz algılama** → **Normal** seçeneğini belirleyin.



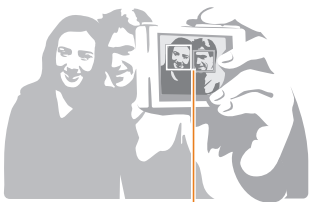
Kameraya veya sahnenin merkezine yakın olan yüz beyaz odak çerçevesinde görünür ve yüzlerin kalan kısmı gri odak çerçevelerinde görünür.

Öznelere ne kadar yakın olursanız, kamera yüzleri o kadar hızlı algılar.

Kendi portrenizi çekme

Kendi fotoğrafınızı çekebilirsiniz. Kamera odak alanını yakına ayarlar ve hazır olduğunda bir sesi çıkarır.

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Yüz algılama** → **Kendi portreniz** seçeneğini belirleyin.
3. Size bakan mercekle çekimi yapın.
4. Kısa bir bip sesi duyduğunuzda [**Deklanşör**] düğmesine basın.



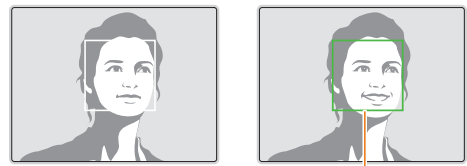
Yüzler merkezde olduğunda kamera hızla öter.

Ses ayarlarında **Ses Seviyesi**'i kapatırsanız kameradan bip sesi gelmez. (sf. 93)

Gülümseme çekimi yapma

Kamera, gülen bir yüz algıladığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.

1. Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.
2. **Yüz algılama** → **Gülümseme çekimi** seçeneğini belirleyin.
3. Çekiminizi ayarlayın.
   - Kamera, gülen bir yüz algıladığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.



Öznenin gülümsemesi belirgin olursa kameranız bu gülümsemeyi daha kolay algılayabilir.

Göz kırpmayı algılama

Kameranız kapalı göz algılarsa, arka arkaya 2 fotoğraf çeker.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Yüz algılama** → **Göz kırpma algılaması** seçeneğini belirleyin.

Parlaklığı ve rengi ayarlama

Görüntü kalitesinin daha iyi olmasını sağlamak için parlaklığı ve rengi nasıl ayarlayacağınızı öğrenin.

Pozlamayı manüel ayarlama (EV)

P DUAL

Ortam ışığının yoğunluğuna bağlı olarak fotoğraflarınız çok parlak veya çok koyu olabilir. Bu gibi durumlarda, daha iyi fotoğraf elde etmek için pozlamayı kendiniz ayarlayabilirsiniz.

▲ Koyu (-)

▲ Normal (0)

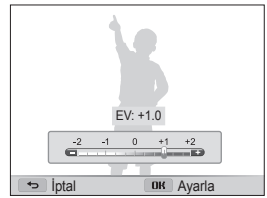
▲ Daha Parlak (+)

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **EV** seçeneğini belirleyin.

3 Pozu ayarlamak için bir değer seçin.

- Pozlama değeri arttıkça fotoğraf daha parlak olacaktır.



4 [OK] düğmesine basarak ayarları kaydedin.

- Pozlamayı ayarladığınızda ayar otomatik olarak saklanacaktır. Fazla veya az pozlama yapılmaması için pozlama değerini daha sonra değiştirmeniz gerekebilir.
- Doğru pozlamaya karar veremiyorsanız **AEB** ayarını (Otomatik Poz Tarama) seçeneğini seçin. Kamera hepsi farklı bir pozlama ile olmak üzere arka arkaya 3 fotoğraf çekecektir: normal, az pozlanmış ve çok pozlanmış. (sf. 66)

Arka ışığı dengeleme (ACB) P DUAL

Işık kaynağı öznenizin arkasındaysa veya öznenizle arka plan arasında kontrast oranı yüksekse, özneniz fotoğrafta koyu çıkabilir. Bu durumda, Otomatik Kontrast Dengeleme (ACB) seçeneğini ayarlayın.

▲ ACB olmadan

▲ ACB ile

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **ACB** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
OFF	**Kapalı**: ACB (Otomatik Kontrast Dengesi) engellendi.
ACB	**Açık**: ACB (Otomatik Kontrast Dengesi) etkin.

- Akıllı Oto modunda ACB özelliği her zaman açıktır.
- Seri çekim seçeneklerini ayarladığınızda ACB özelliği kullanılmaz.

Ölçüm seçeneğini değiştirme P DUAL

Ölçüm modu kameranın ışık miktarını ölçmek için kullandığı yöntemi gösterir. Fotoğraflarınızın parlaklığı ve aydınlığı seçtiğiniz ölçüme bağlı olarak değişir.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Ölçüm** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
	Çoklu: • Kameranız çerçeveyi birkaç alana böler ve her alandaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Genel fotoğraflar için uygundur.
	Nokta: • Kameranız yalnızca çerçevenin tam ortasındaki ışık yoğunluğunu ölçer. • Özne çerçevenin merkezinde değilse, fotoğrafınız doğru şekilde pozlanmayabilir. • Arkadan aydınlatılan özne için uygundur.
	Merkez ağırlıklı: • Kameranız merkeze ağırlık vererek tüm çerçevenin ışık değerinin ortalamasını kullanır. • Öznenin, çerçevenin merkezinde olduğu fotoğraflar için uygundur.

Beyaz Denge ayarını seçme P DUAL

Fotoğrafınızın rengi ışık kaynağının türüne ve kalitesine bağlıdır. Fotoğrafınızın renginin gerçekçi olmasını istiyorsanız, Otomatik BD, Günışığı, Bulutlu veya Akkor gibi ışık koşullarına uygun bir Beyaz Dengesi ayarı seçin.

AWB Otomatik bd

Günışığı

Bulutlu

Akkor

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Beyaz dengesi** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
AWB	**Otomatik bd**: Aydınlatma şartlarına göre Beyaz Dengesini otomatik olarak ayarlayın.
	Günışığı: Güneşli bir günde dış mekan fotoğrafları için.
	Bulutlu: Bulutlu bir günde veya gölgede dış mekan fotoğrafları için.
	Floresan h: Günışığı floresan lambası veya 3-yollu floresan ışığı altında çekim için.
	Floresan l: Beyaz floresan ışığı altında çekim için.
	Akkor: İç mekanda, ampul veya halojen ışığı altında fotoğraf çekimi için.
	Özel ayar: Belirlediğiniz Beyaz Dengesi ayarlarını kullanmak için. (sf. 65)
K	**Renk Sıc.**: Işık kaynağının renk sıcaklığını ayarlamak için. (sf. 65)

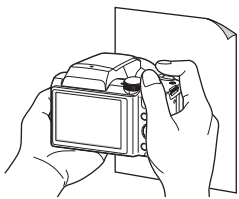
Kendi Beyaz Dengesi ayarınızı tanımlama

Fotoğraf çekmeyi hedeflediğiniz aydınlatma koşulları altında bir kağıt parçası gibi bir beyaz yüzeyin fotoğrafını çekerek Beyaz Dengesini özelleştirebilirsiniz. Beyaz Dengesi özelliği fotoğraflarınızdaki renkleri gerçek renkler ile eşleştirmenize yardımcı olur.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Beyaz dengesi** → **Özel ayar** seçeneğini belirleyin.

3 Merceği beyaz bir kağıt parçasına doğru tutun ve sonra [**Deklanşör**] düğmesine basın.



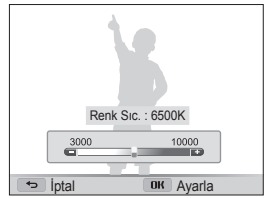
Renk sıcaklığını ayarlama

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Beyaz dengesi** → **Renk Sıc.** seçeneğini belirleyin.

3 Işık kaynağınız ile eşleşmesi için renk sıcaklığını ayarlamak üzere [ϟ/⏲] düğmesine basın.

- Daha yüksek bir sıcaklık ayarı (daha sarı/kırmızı) ile daha sıcak bir fotoğraf ve daha düşük bir sıcaklık ayarı ile daha soğuk bir fotoğraf yakalayabilirsiniz.



4 [OK] düğmesine basarak ayarları kaydedin.

Seri çekim modlarını kullanma P DUAL

Hızlı hareket eden öznelerin fotoğrafını çekmek veya fotoğraflarınızda öznelerinizin doğal yüz ifadelerini ve mimiklerini yakalamak zor olabilir. Ayrıca, pozlanmayı doğru ayarlamak ve uygun bir ışık kaynağı seçmek zor olabilir. Bu durumlarda seri çekim modlarından birini seçin.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Film ilerletme** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.

Simge	Açıklama
	Tek kare: Tek bir fotoğraf çeker.
	Sürekli: • [**Deklanşör**] düğmesini basılı tuttuğunuz sürece kamera arka arkaya fotoğraf çeker. • Çekilebilecek maksimum fotoğraf sayısı hafıza kartınızın kapasitesine bağlıdır.
	U. yüksek hız: [**Deklanşör**] düğmesini basılı tuttuğunuz sürece kamera VGA fotoğraf çeker (saniyede 5 fotoğraf; azami 30 fotoğraf).
	AEB: • Art arda her biri farklı poz değerlerine sahip 3 fotoğraf çeker: normal, az pozlanmış ve çok pozlanmış. • Fotoğrafların bulanık olmasını önlemek için üç ayak kullanın.

- Flaş, zamanlayıcı, OIS ve ACB'yi sadece **Tek kare** seçeneği ile kullanabilirsiniz.
- **U. yüksek hızı**'nı seçtiğinizde, kameranız çözünürlüğü VGA olarak ayarlanır ve ISO duyarlılığı **Oto** olarak ayarlanır.
- Seçtiğiniz Yüz algılama seçeneğine bağlı olarak bazı seri çekim seçenekleri kullanılamayabilir.

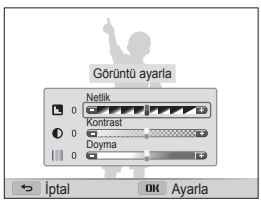
Görüntü Ayarları P

Fotoğraflarınızın netliğini, kontrastını veya doygunluğunu ayarlayabilirsiniz.

1 Çekim modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Görüntü ayarla** seçeneğini belirleyin.

3 Bir seçenek belirleyin.
- Netlik
- Kontrast
- Doyma



4 [ϟ/⏲] düğmesine basarak her değeri ayarlayın.

Netlik	Açıklama
-	Fotoğraflarınızın kenarlarını yumuşatır (fotoğrafları bilgisayarınızda düzenlemek için uygundur).
+	Fotoğraflarınızın netliğini artırmak için kenarlarını keskinleştirir. Bu seçenek, fotoğraflarınızdaki gürültüyü de artırır.

Kontrast	Açıklama
-	Rengi ve parlaklığı azaltır.
+	Rengi ve parlaklığı artırır.

Doygunluk	Açıklama
-	Renk doygunluğunu azaltır.
+	Renk doygunluğunu artırır.

5 [OK] düğmesine basarak ayarları kaydedin.

Herhangi bir efekt uygulamak istemiyorsanız 0'ı seçin (yazdırma için uygundur).

Oynatma/Düzenleme

Fotoğrafları, videoları oynatmayı ve fotoğrafları veya videoları düzenlemeyi öğrenin. Bu bölümde ayrıca, kameranızı bilgisayarınıza, TV'ye, HDTV'ye veya 3D TV'ye nasıl bağlayacağınızı da öğreneceksiniz.

Oynatma modunda fotoğrafları veya videoları görüntüleme 69
- Oynatma modunu başlatma 69
- Fotoğrafları görüntüleme 74
- Video oynatma 76

Fotoğraf düzenleme 78
- Fotoğrafları yeniden boyutlandırma 78
- Fotoğrafı döndürme 78
- Akıllı Filtre efektlerini uygulama 79
- Fotoğraflarınızı ayarlama 80
- Baskı siparişi (DPOF) oluşturma 81

Dosyaları bir TV'de, HDTV'de veya 3D TV'de görüntüleme 82

Dosyaları Windows yüklü bilgisayarınıza aktarma 85
- Dosyaları Intelli-studio ile aktarma 86
- Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma 88
- Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için) ... 89

Dosyaları Mac bilgisayarınıza aktarma 90

Oynatma modunda fotoğrafları veya videoları görüntüleme

Fotoğrafları, videoları nasıl oynatacağınızı ve dosyaları nasıl yöneteceğinizi öğrenin.

Oynatma modunu başlatma

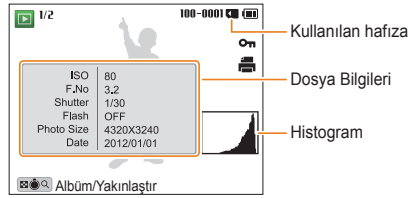
Kameranızda kayıtlı fotoğrafları görüntüleyebilir, videoları oynatabilirsiniz.

1 [▶] düğmesine basın.
- En son dosya görüntülenir.
- Kamera kapalıysa açılır ve en son dosyayı görüntüler.

2 Dosyalar içinde ilerlemek için [ϟ/⏲] düğmesine basın.
- Dosyalar içinde hızlıca ilerlemek için [ϟ/⏲] düğmesine basın.

- Dahili hafızada saklanan dosyaları görmek isterseniz hafıza kartınızı çıkarın.
- Desteklenmeyen boyutlar (görüntü boyutu vb) veya kodekler sebebiyle diğer kameralar kullanılarak çekilen dosyaları düzenleyemeyebilir veya yürütemeyebilirsiniz. Bu dosyaları düzenlemek veya yürütmek için bir bilgisayar veya başka bir cihaz kullanın.

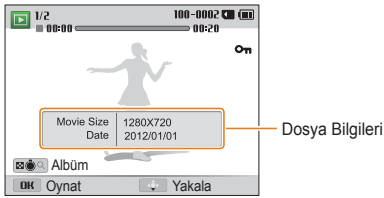
Fotoğraf dosyası bilgileri



Simge	Açıklama
1/2	Mevcut dosya/Tüm dosyalar
100-0001	Klasör adı – Dosya adı
	Korumalı dosya
	Baskı siparişi hazırlandı (DPOF)

Dosya bilgilerini ekranda görüntülemek için [DISP] düğmesine basın.

Video dosyası bilgileri



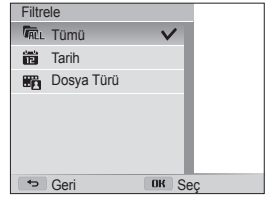
Simge	Açıklama
1/2	Mevcut dosya/Tüm dosyalar
100-0002	Klasör adı-Dosya adı
00:00	Mevcut oynatma süresi
00:20	Video uzunluğu
	Korumalı dosya

Dosya bilgilerini ekranda görüntülemek için [DISP] düğmesine basın.

Dosyaları Akıllı Albümde kategoriye göre görüntüleme

Dosyaları tarih veya dosya türü gibi kategorilere göre görüntüleyin.

1. Oynatma modunda **[Yakınlaştır]** düğmesini sola çevirin.
2. [MENU] düğmesine basın.
3. **Filtrele** → bir kategori seçin.



Simge	Açıklama
	Tümü: Dosyaları normal görüntüle.
	Tarih: Dosyaları kaydedildikleri tarihe göre görüntülemenizi sağlar.
	Dosya Türü: Dosyaları tipine göre görüntülemenizi sağlar.

4 İstediğiniz listeye kaydırın ve ardından [OK] düğmesine basarak listeyi açın.

5 İstediğiniz dosyaya kaydırın ve ardından [OK] düğmesine basarak dosyayı görüntüleyin.

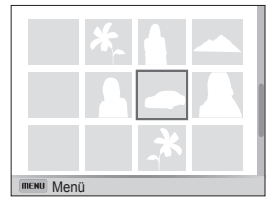
6 Bir önceki görünüme dönmek için [**Yakınlaştır**] seçeneğini sola çevirin.

Kameranın Akıllı Albüm'ü açması, kategoriyi değiştirmesi veya dosyaları yeniden organize etmesi zaman alabilir.

Dosyaları küçük resim olarak görüntüleme

Dosyaların küçük resimleri arasında gezinin.

Oynatma modunda küçük resimleri (aynı anda 12 tane) görüntülemek için [**Yakınlaştır**] seçeneğini sola çevirin. Daha fazla küçük resim görüntülemek için (aynı anda 24 tane) [**Yakınlaştır**] seçeneğini sola bir veya iki kere çevirin. Bir önceki görünüme dönmek için [**Yakınlaştır**] seçeneğini sağa çevirin.



Dosyalar içinde ilerlemek için [DISP/ / /] düğmesine basın.

Dosyaları koruma

Dosyalarınızı yanlışlıkla silinmeye karşı koruyabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Koruma** → **Açık** seçeneğini seçin.

Korunan bir dosyayı silemez veya döndüremezsiniz.

Dosyaları silme

Oynatma modunda silmek için dosyaları seçin.

Tek bir dosyayı silme

Tek bir dosyayı seçebilir ve silebilirsiniz.

1 Oynatma modunda bir dosya seçin ve [🗑] düğmesine basın.

2 Açılır mesaj belirdiğinde **Evet**'i seçin.

Ayrıca, Oynatma modunda [MENU] öğesine basarak ve ardından **Sil** → **Sil** → **Evet** seçeneğini belirleyerek dosyaları silebilirsiniz.

Birden çok dosyayı silme

Birden çok dosyayı seçebilir ve hepsini birden silebilirsiniz.

1 Oynatma modunda [🗑] düğmesine basın.
   - Küçük resim görüntüsünde, [MENU] öğesine basın, **Sil** → **Seç** seçeneğini belirleyin ve ardından 3. adıma geçin veya [🗑] öğesine basın, **Seç** seçeneğini belirleyin ve ardından 3. adıma gidin.

2 Açılır mesaj belirdiğinde **Çoklu Sil** öğesini seçin.

3 Silmek istediğiniz her bir dosyaya gidin ve ardından [OK] düğmesine basın.
   - Seçiminizi iptal etmek için [OK] düğmesine tekrar basın.

4 [🗑] düğmesine basın.

5 Açılır mesaj belirdiğinde **Evet**'i seçin.

Tüm dosyaları silme

Tüm dosyaları seçebilir ve hepsini birden silebilirsiniz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.
   - Küçük resim görüntüsünde, [MENU] öğesine basın, **Sil** → **Tümünü sil** seçeneğini belirleyin ve ardından 3. adıma geçin veya [🗑] öğesine basın, **Tümünü Sil** seçeneğini belirleyin ve ardından 3. adıma gidin.

2 **Sil** → **Tümünü Sil** seçeneğini belirleyin.

3 Açılır mesaj belirdiğinde **Evet**'i seçin.
   - Korumasız tüm dosyalar silinir.

Dosyaları hafıza kartına kopyalama

Dosyaları dahili hafızadan bir hafıza kartına kopyalayabilirsiniz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

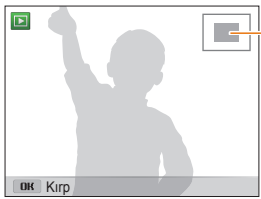
2 **Karta kopyala** seçeneğini belirleyin.

Fotoğrafları görüntüleme

Fotoğrafın bir bölümünü büyütebilir veya fotoğrafları slayt gösterisi olarak görüntüleyebilirsiniz.

Fotoğrafı büyütme

Oynatma modunda, bir fotoğrafın bir bölümünü büyütmek için [**Yakınlaştır**] düğmesini sağa çevirin. Uzaklaştırmak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin.



Yapılacak işlem	Açıklama
Büyütülen alanı taşıma	[DISP/✿/ϟ/⏲] düğmesine basın.
Büyütülen fotoğrafı kırpma	[OK] düğmesine basın ve **Evet**'i seçin. (kırpılan fotoğraf yeni dosya olarak kaydedilir. Orijinal fotoğrafın orijinal şekli korunur.)

Başka bir kamera tarafından çekilen fotoğrafları görüntülediğinizde yakınlaştırma oranı değişebilir.

Panoramik fotoğrafları görüntüleme

Canlı Panorama modunda çekilen fotoğrafları görüntülemenizi sağlar.

1 Oynatma modunda istediğiniz panaromik fotoğrafa gitmek için [ϟ/ⓘ] basın.
- Panoramik fotoğrafın tamamı ekranda belirecektir.

2 [OK] düğmesine basın.
- Kamera, yatay panaromik fotoğraf için soldan sağa doğru ve dikey panaromik fotoğraf için yukarıdan aşağıya doğru fotoğrafta otomatik olarak kayar. Ardından, kamera Oynatma moduna geçer.
- Bir panoramik fotoğrafı oynatırken duraklatmak veya devam etmek için [OK] basın.
- Panoramik bir fotoğrafın oynatılmasını duraklattıktan sonra, fotoğrafı çekerken hareket ettiğiniz yöne bağlı olarak fotoğrafı dikey veya yatay hareket ettirmek için [DISP/❀/ϟ/ⓘ] basın.

3 Oynatma moduna dönmek için [⮌] düğmesine basın.

Sadece fotoğrafın en uzun kenarı en kısa kenarından iki veya daha fazla kat uzunsa kamera otomatik olarak panoramik fotoğrafın görüntüsünü kaydırır.

Bir slayt gösterisini oynatma

Fotoğraflarınızın slayt gösterisine efekt ve ses uygulayın. Slayt gösterisi işlevi videolar için kullanılmaz.

1 Oynatma modunda [MENU] düğmesine basın.

2 **Slayt Gösterisi Seçenekleri**'ni belirleyin.

3 Bir slayt gösterisi efekti seçeneği ayarlayın.
- Efekt kullanılmayacak bir slayt gösterisi başlatmak için 4. adıma geçin.

* Varsayılan

Seçenek	Açıklama
Oynatma modu	Slayt gösterisinin tekrarlanıp tekrarlanmayacağını belirlemenizi sağlar. (**Bir kez oynat***, **Tekrar oynat**)
Aralık	• Fotoğraflar arasındaki süreyi ayarlar. (**1 sn***, **3 sn**, **5 sn**, **10 sn**) • Süreyi ayarlamak için Efekt seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlamalısınız.
Müzik	Arka planda sesini ayarlamanızı sağlar.
Efekt	• Fotoğraflar arasında bir sahne geçişi efekti ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Sakin***, **Rahat**, **Parlak**, **Tatlı**, **Işıltı**) • Efektleri iptal etmek için **Kapalı** seçeneğini seçin. • Efekt seçeneğini kullandığınızda fotoğraflar arasındaki aralık süresi 1 saniyeye ayarlanır.

4 [⮌] düğmesine basın.

5 **Slayt Gösterisini Başlat** seçeneğini belirleyin.

6 Slayt gösterisini görüntüleme.
- Slayt gösterisini duraklatmak için [OK] düğmesine basın.
- Slayt gösterisine devam etmek için [OK] düğmesine tekrar basın.

- Slayt gösterisini durdurmak ve Oynatma moduna geri dönmek için [OK] tuşuna ve ardından [ϟ/⏲] tuşuna basın.
- Ses seviyesini ayarlamak için [**Yakınlaştır**] düğmesini sola veya sağa doğru döndürün.

Video oynatma

Oynatma modunda video görüntüleyebilir ve sonra oynayan videonun parçalarını kaydedebilir veya kırpabilirsiniz. Kaydedilen veya kırpılan kısımları yeni dosyalar olarak kaydedebilirsiniz.

1 Oynatma modunda bir video seçin ve [OK] düğmesine basın.

2 Videoyu görüntüleyin.

Devam eden oynatma süresi/Video uzunluğu

Yapılacak işlem	Açıklama
Geri taramanızı sağlar	[ϟ] düğmesine basın. [ϟ] düğmesine her basışınızda, tarama hızını aşağıdaki sırada değiştirebilirsiniz: 2X, 4X, 8X.
Oynatmayı duraklatmanızı veya devam ettirmenizi sağlar	[OK] düğmesine basın.
İleri taramanızı sağlar	[⏲] düğmesine basın. [⏲] düğmesine her basışınızda, tarama hızını aşağıdaki sırada değiştirebilirsiniz: 2X, 4X, 8X.
Ses seviyesini ayarlamanızı sağlar	[**Yakınlaştır**]'ı sola veya sağa döndürün.

Bir videoyu kırpmak

1. Oynatma modunda bir video seçin ve [MENU] düğmesine basın.
2. **Filmi Kırp** seçeneğini belirleyin.
3. Videoyu oynatmaya başlamak için [OK] düğmesine basın.
4. Kırpmanın başlamasını istediğiniz noktada [OK] → [✂] seçeneğine dokunun.
5. Videoyu oynatmaya devam ettirmek için [OK] düğmesine basın.
6. Kırpmanın bitmesini istediğiniz noktada [OK] → [✂] seçeneğine dokunun.
7. Kırpmak için [✂] düğmesine basın.
8. Açılır mesaj belirdiğinde **Evet**'i seçin.

- Orijinal video en az 10 saniye uzunluğunda olmalıdır.
- Kamera düzenlenen videoyu yeni bir dosya olarak kaydedecek ve orijinal videoyu değiştirmeyecektir.

Videodan görüntü yakalama

1. Bir videoyu görüntülerken görüntü yakalamak istediğiniz noktada OK seçeneğine dokunun.
2. [📷] düğmesine basın.

- Yakalanan görüntünün çözünürlüğü orijinal video ile aynı olacaktır.
- Yakalanan görüntü yeni bir dosya olarak kaydedilir.

Fotoğraf düzenleme

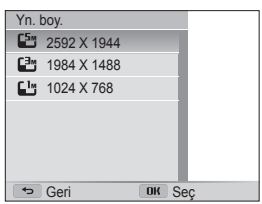
Fotoğraf düzenlemeyi öğrenin.

- Kamera düzenlenen fotoğrafları yeni dosyalar olarak kaydeder.
- Fotoğrafları düzenlediğinizde kamera onları otomatik olarak daha düşük bir çözünürlüğe dönüştürür. Elle çevirdiğiniz veya yeniden boyutlandırdığınız fotoğraflar otomatik olarak düşük bir çözünürlüğe dönüştürülmezler.

Fotoğrafları yeniden boyutlandırma

Bir fotoğrafın boyutunu değiştirebilir ve yeni bir dosya olarak kaydedebilirsiniz.

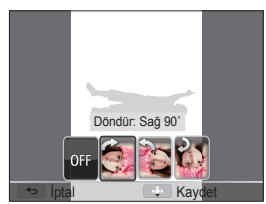
1. Oynatma modunda bir video seçin ve [MENU] düğmesine basın.
2. **Yn. boy.** seçeneğini belirleyin.
3. Bir seçenek belirleyin.



Kullanabileceğiniz yeniden boyutlandırma seçenekleri fotoğrafın orijinal boyutunu göre değişiklik gösterir.

Fotoğrafı döndürme

1. Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.
2. ayarını seçin.
3. [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.
4. **Döndür** → bir seçenek belirleyin.
5. Kaydetmek için [] düğmesine basın.



- Kamera orijinal dosyanın üstüne yazacaktır.
- Oynatma modunda, [MENU] düğmesine basın ve ardından **Döndür** seçeneğini belirleyerek bir fotoyu döndürün.

Akıllı Filtre efektlerini uygulama

Fotoğraflarınıza çeşitli efektler uygulayın.

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.

4 **Akıllı Filtre** → bir seçenek belirleyin.

Seçenek	Açıklama
Normal	Efektsiz
Minyatür	Öznenin minyatür gibi görünmesi için bir tilt-shift efekti uygulamanızı sağlar.
Parlaklığı Azaltma	Lomo kameraların sahip olduğu retro görünümlü renkler, yüksek kontrast ve güçlü bir vinyet efekti uygulamanızı sağlar.
Yıldız Filtresi	Çapraz filtrenin görsel efektlerini taklit etmek için parlak nesnelerden dışarıya yayılan çizgiler ekler.
Balık gözü	Yakındaki nesnelerin görüntülerini balık-gözü mercekle çekilmiş gibi bir görsel efektle değiştirmenizi sağlar.
Eski Film	Eski film efekti uygulamanızı sağlar.
Klasik	Siyah beyaz efekti uygulamanızı sağlar.
Retro	Sepya ton efekti uygulamanızı sağlar.

5 Kaydetmek için [] düğmesine basın.

Fotoğraflarınızı ayarlama

Parlaklık, kontrast veya doygunluğu ayarlamayı veya kırmızı göz efektini düzeltmeyi öğrenin. Eğer fotoğrafın merkezi karanlık ise daha parlak olması için ayarlayabilirsiniz. Kamera düzenlenen fotoğrafı yeni bir dosya olarak kaydeder ancak daha düşük bir çözünürlüğe dönüştürebilir.

- Aynı zamanda parlaklığı, kontrastı ve doygunluğu ayarlayabilir ve Akıllı Filtre efektlerini uygulayabilirsiniz.
- ACB, Yüz Rötuşlama ve Kırmızı Göz Düzeltme efektlerini aynı anda uygulayamazsınız.

Parlaklık, kontrast veya doygunluğu ayarlama

1. Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.
2. ayarını seçin.
3. [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.
4. Bir ayar seçeneği belirleyin.

Simge	Açıklama
	Parlaklık
	Kontrast
	Doyma

5. [/] düğmesine basarak seçeneği ayarlayın.
6. [OK] düğmesine basın.
7. Kaydetmek için [ ] düğmesine basın.

Karanlık özneleri ayarlama (ACB)

1. Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.
2. ayarını seçin.
3. [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.
4. **ACB** seçeneğini belirleyin.
5. Kaydetmek için [ ] düğmesine basın.

Yüzleri rötuşlama

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.

4 **Yüz rötuşu** seçeneğini belirleyin.

5 [/] düğmesine basarak seçeneği ayarlayın.
- Sayı arttıkça cilt daha parlak ve pürüzsüz görünür.

6 Kaydetmek için [] düğmesine basın.

Gözlerdeki kırmızıyı giderme

1 Mod düğmesini döndürün ve olarak ayarlayın.

2 ayarını seçin.

3 [**Yakınlaştır**] düğmesini sola çevirin, ardından bir fotoğraf seçin.

4 **Kır.göz düzel.** seçeneğini belirleyin.

5 Kaydetmek için [] düğmesine basın.

Baskı siparişi (DPOF) oluşturma

Basılacak fotoğrafları seçin ve baskı seçeneklerini Dijital Baskı Sipariş Formatında (DPOF) kaydedin. Bu bilgi DPOF uyumlu yazıcılardan kolayca baskı alabilmek için hafıza kartınızın MISC klasöründe kaydedilir.

1 Oynatma modunda yazdırmak istediğiniz bir foto seçin ve [MENU] düğmesine basın.

2 **DPOF** seçeneğini belirleyin.

3 Kopya sayısını seçmek için [DISP/] düğmesine basın ve ardından [OK] düğmesine basın.

- Hafıza kartını alarak DPOF'yi (Digital Print Order Format) destekleyen bir baskı merkezine götürebilir veya fotoğrafları evde DPOF uyumlu bir yazıcıda doğrudan yazdırabilirsiniz.
- Kağıttan daha büyük boyutları olan fotoğraflar sağ ve sol kenarlardan kesilebilir. Fotoğraf boyutlarının seçtiğiniz kağıt ile uyumlu olduğundan emin olun.
- Dahili hafızada saklanan fotoğraflar için DPOF seçeneklerini ayarlayamazsınız.
- Baskı boyutunu belirlerseniz yalnızca DPOF 1.1 uyumlu yazıcılarda fotoğraf yazdırabilirsiniz.

Dosyaları bir TV'de, HDTV'de veya 3D TV'de görüntüleme

A/V kablosu ile kameranızı bir TV'ye bağlamak suretiyle fotoğrafları veya videoları TV'de izleyebilirsiniz.

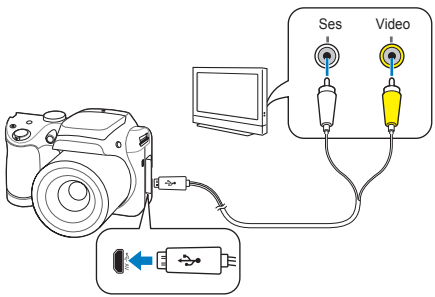
1 Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.

2 **Bağlantı** → **Videoçkş** seçeneğini belirleyin.

3 Ülkeniz veya bölgeniz için bir video sinyal çıkışı seçin. (sf. 94)

4 Kameranızı ve TV'yi kapatın.

5 A/V kablosu ile kameranızı TV'nize bağlayın.



6 TV'nizi açın ve sonra TV'nin uzaktan kumandasını kullanarak bir A/V video çıkış modunu seçin.

7 Kameranızı açın.
- Kamerayı TV'ye bağladığınızda otomatik olarak Oynatma moduna geçer.

8 Kameranızın düğmelerini kullanarak fotoğrafları ve videoları izleyin.

- TV modelinize göre bazı dijital bozukluklar görebilirsiniz veya görüntünün bir kısmı görünmeyebilir.
- TV ayarlarınıza bağlı olarak resimler TV ekranında ortalanmış olmayabilir.

HDTV'de dosyaları görüntüleme

İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak yüksek kalitede, sıkıştırılmamış fotoğrafları veya videoları bir HDTV'de izleyebilirsiniz. HDMI (Yüksek Tanımlı Multimedya Arabirimi) HDTV'lerin çoğu tarafından desteklenir.

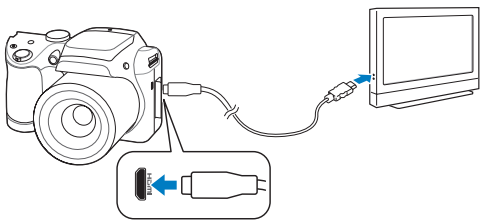
1 Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.

2 **Bağlantı** → **HDMI Boyutu** seçeneğini seçin.

3 Bir HDMI çözünürlüğü seçin. (sf. 95)

4 Kameranızı ve HDTV'yi kapatın.

5 İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak kameranızı HDTV'nize bağlayın.



6 Kameranızı açın.

- Bir Anynet+ uyumlu Samsung HDTV'niz varsa ve kameranızın Anynet+ işlevini açtıysanız, kamera otomatik olarak Oynatma moduna geçerken HDTV otomatik olarak açılır ve kamera ekranını gösterir.
- Eğer Anynet+ kameranızda veya TV'nizde kapalı ise, Anynet+ yoktur, TV otomatik olarak açılmaz. TV'yi manüel olarak açın.

7 Kameranızın düğmelerini veya TV'de Anynet+ varsa HDTV'nin uzaktan kumandasını kullanarak dosyaları görüntüleyebilirsiniz.

- HDTV'niz Anynet+(CEC) profilini destekliyorsa, kameranın ayarlar menüsünden Anynet+'yı açarak (sf. 94) kamerayı ve TV'yi uzaktan kumanda ile kontrol edin.
- Anynet+ bağlı olan tüm Samsung A/V aygıtlarını TV uzaktan kumandası ile kontrol etmenize olanak sağlar.
- Kameranın HDTV'nize bağlanması için gerekli süre kullandığınız SD, SDHC veya SDXC kartına göre farklılık gösterebilir. Kartın ana işlevi çekim sırasında aktarım hızını artırmak olduğundan daha hızlı bir SD, SDHC veya SDXC kartı daha hızlı bir HDMI aktarımı anlamına gelmez.

Dosyaları 3D TV'de görüntüleme

3D Fotoda çekilen fotoları 3D TV'de görüntüleyebilirsiniz.

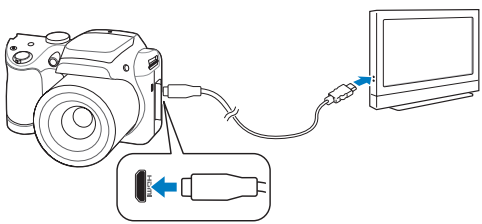
1 Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.

2 **Bağlantı** → **HDMI boyutu** seçeneğini seçin.

3 Bir HDMI çözünürlüğü seçin. (sf. 95)

4 Kameranızı ve 3D TV'yi kapatın.

5 İsteğe bağlı HDMI kablosunu kullanarak kameranızı 3D TV'nize bağlayın.



6 Kameranızı açın.
- Bir Anynet+ uyumlu Samsung 3D TV'niz varsa ve kameranızın Anynet+ işlevini açtıysanız, kamera otomatik olarak Oynatma moduna geçerken 3D TV otomatik olarak açılır ve kamera ekranını gösterir.
- Eğer Anynet+ kameranızda veya TV'nizde kapalı ise, Anynet+ yoktur, TV otomatik olarak açılmaz. TV'yi manüel olarak açın.

7 **3D TV Modu**'na geçmek için [🖐] düğmesine basın.
- Tekrar **2D TV Modu**'na geçmek için [🖐] düğmesine basın.

8 TV'nizin 3D işlevini açın.
- Daha fazla bilgi için TV'nizin kullanıcı kılavuzuna bakınız.

9 Kameranızın düğmelerini veya TV'de Anynet+ varsa HDTV'nin uzaktan kumandasını kullanarak 3D fotoları görüntüleyebilirsiniz.

- Dosya formatını desteklemeyen TV'lerde bir MPO dosyasını 3D olarak görüntüleyemezsiniz.
- Bir 3D TV'de MPO dosyası görüntülerken uygun 3D gözlük kullanın.

Kameranız tarafından çekilen 3D görüntülerini uzun süre 3D TV veya 3D monitöründe görüntülemeyin. Gözlerde kasılma, yorgunluk, baş dönmesi ve baş ağrısı gibi istenmeyen bulgulara sebep olabilir.

Dosyaları Windows yüklü bilgisayarınıza aktarma

Dosyalarınızı Windows yüklü bilgisayarınıza aktarma, Intelli-studio yazılımında düzenleme ve Internet'e yükleme.

Gereksinimler

Öğe	Gereksinimler
İşlemci	Intel® Pentium®4, 3,2 GHz veya daha hızlı/ AMD Athlon™ FX, 2,6 GHz veya daha hızlı işlemci
RAM	Asgari 512 MB RAM (1 GB veya üstü önerilir)
İS*	Windows XP SP2, Windows Vista veya Windows 7
Sabit disk kapasitesi	250 MB veya üstü (1 GB ve üstü önerilir)
Diğerleri	• CD-ROM sürücüsü • 1024 X 768 piksel, 16-bit renkli ekranla uyumlu monitör (1280 X 1024 piksel, 32-bit renkli ekran önerilir) • USB 2.0 bağlantı noktası • nVIDIA Geforce 7600GT veya daha yüksek/ ATI X1600 serisi veya daha yüksek • Microsoft DirectX 9.0c veya daha yüksek

* Intelli-studio'nun 32-bit sürümü yüklenecektir—Windows XP, Windows Vista ve Windows 7 64-bit sürümleri dahildir.

- Gereksinimler yalnızca tavsiyedir. Bilgisayarınızın durumuna göre, Intelli-studio bilgisayarınız gereksinimleri karşılasa bile çalışmayabilir.
- Bilgisayarınız gereksinimleri karışlamıyorsa, videolar doğru oynatılmayabilir veya videoların düzenlenmesi uzun sürebilir.
- Intelli-studio kullanmadan önce DirectX 9.0c veya daha sonrasını yükleyin.
- Kamerayı çıkarılabilir disk olarak bağlayabilmeniz için bilgisayarınızda Windows XP, Windows Vista ya da Windows 7 işletim sistemi çalışmalıdır.

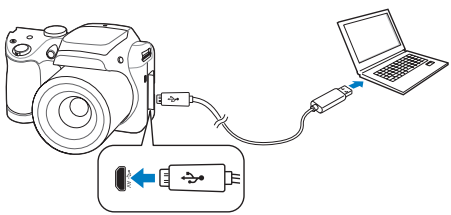
Üretici, toplama bilgisayarlar gibi niteliksiz bilgisayarların kullanılmasının yol açacağı hasarlardan sorumlu değildir.

Dosyaları Intelli-studio ile aktarma

Intelli-studio'yu linkli web sayfasından indirebilir ve bilgisayarınıza yükleyebilirsiniz. Kamerayı Intelli-studio yüklü bir bilgisayara bağladığınızda, program otomatik olarak başlayacaktır.

1. Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.
2. **Bağlantı** → **PC Yazılımı** → **Açık** seçeneğini belirleyin.
3. Kamerayı kapatın.
4. USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

> USB kablosunun küçük ucunu kameranıza takmalısınız. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



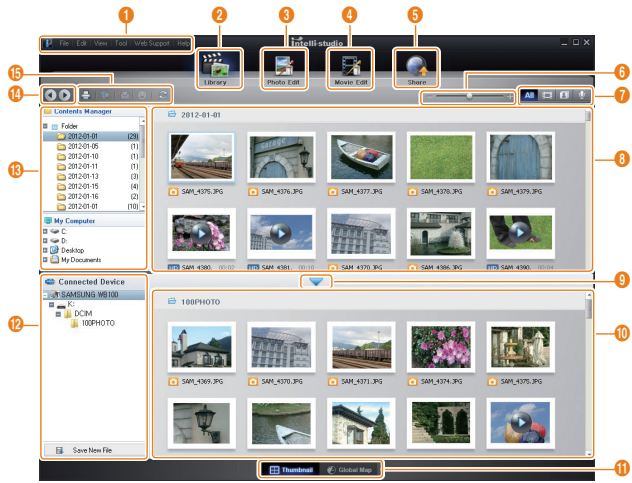
5. Kamerayı açın.
   - Intelli-studio yükleme açılır penceresi bilgisayar ekranında belirdiğinde, yüklemeyi tamamlamak için ekranda verilen talimatları izleyin.
   - Intelli-studio bilgisayarınıza yüklendiğinde, bilgisayar kamerayı algılar ve Intelli-studio otomatik olarak başlar.
6. Bilgisayarınızda bir hedef klasör seçin ve sonra **Evet** seçeneğini belirleyin.
   - Kamerada tutulan yeni dosyalar otomatik olarak seçilen klasöre taşınır.
   - Kameranızda yeni dosya yoksa, yeni dosyaları kaydetmenizi sağlayan açılır pencere görüntülenmez.

> Windows Vista ve Windows 7'de, Intelli-studio'yu çalıştırmak için Otomatik Oynat penceresinde **Run iLinker.exe** seçeneğini belirleyin. Eğer **Run iLinker.exe** bilgisayarınızda görünmezse, → **Bilgisayar** → **Intelli-studio** üzerine tıklayın ve ardından ekranda verilen talimatları izleyerek Intelli-studio kurulumunu tamamlayın.

Intelli-studio'yu kullanma

Intelli-studio dosyaları oynatmanıza ve düzenlemenize olanak sağlar. Ayrıntılı bilgi için program araç çubuğunda **Help** (Yardım) → **Help** (Yardım) seçeneğini seçin.

- Dosyaları doğrudan kamerada düzenleyemezsiniz. Düzenlemeden önce dosyaları bilgisayarınızda bir klasöre aktarın.
- Intelli-studio şu formatları destekler:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Ses: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotoğraf: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



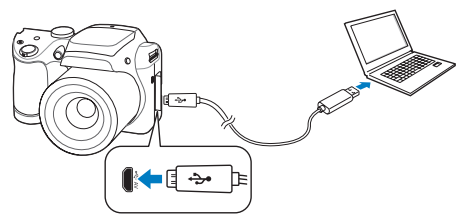
No.	Açıklama
1	Menüleri açmanızı sağlar.
2	Seçilen klasördeki dosyaları görüntülemenizi sağlar.
3	Fotoğraf düzenleme moduna geçmenizi sağlar
4	Video düzenleme moduna geçmenizi sağlar.
5	Paylaşım moduna geçmenizi sağlar (dosyaları e-posta ile göndermek veya Flickr veya YouTube gibi web sitelerine dosya yüklemek için)
6	Listedeki küçük resimleri büyütmenizi veya küçültmenizi sağlar.
7	Bir dosya türü seçmenizi sağlar.
8	Seçilen klasördeki dosyaları bilgisayarınızda görüntülemenizi sağlar
9	Bağlı kameradaki dosyaları göstermenizi veya gizlemenizi sağlar
10	Seçilen klasördeki dosyaları kamerada görüntülemenizi sağlar
11	Dosyaları küçük resimler olarak veya bir harita üzerinde görüntüleyin.
12	Kamerada saklanan klasörlere göz atmanızı sağlar
13	Bilgisayarda saklanan klasörlere göz atmanızı sağlar
14	Önceki veya sonraki klasöre gitmenizi sağlar.
15	Dosyaları yazdırmanızı, harita üzerinde görüntülemenizi, My Folder (Klasörüm) içinde saklamanızı veya yüzleri kaydetmenizi sağlar.

Kamerayı kaldırılabilir disk olarak bağlayarak dosya aktarma

Kamerayı çıkarılabilir disk olarak bilgisayarınıza bağlayın.

1. Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.
2. **Bağlantı** → **PC Yazılımı** → **Kapalı** seçeneğini belirleyin.
3. Kamerayı kapatın.
4. USB kablosunu kullanarak kamerayı bilgisayarınıza bağlayın.

> USB kablosunun küçük ucunu kameranıza takmalısınız. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



5 Kamerayı açın.
- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak tanır.

6 Bilgisayarınızda **Bilgisayarım** → **Çıkarılabilir Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**'yu seçin.

7 Dosyaları bilgisayarınıza sürükleyin veya kaydedin.

Cihazın bağlantısını kesme (Windows XP için)

Windows Vista ve Windows 7 için kamerayı çıkarma yolları benzerdir.

1 Durum lambasının yanıp sönmediğinden emin olun.
- Dosyaları aktarırken durum lambası yanıp söner. Duruncaya kadar bekleyin.

2 Bilgisayar ekranınızın sağ alt köşesindeki araç çubuğunda simgesini tıklatın.

3 Açılan mesajı tıklayın.

4 Kameranın güvenle kaldırılabileceğini gösteren mesaj kutusuna tıklayın.

5 USB kablosunu çıkarın.

Intelli-studio çalışırken kamera güvenli bir şekilde çıkarılamayabilir. Kamerayı çıkarmadan önce programı sonlandırın.

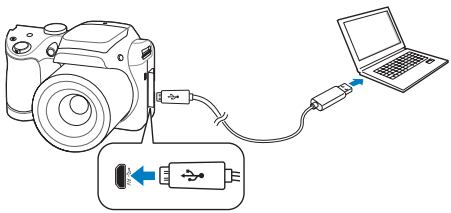
Dosyaları Mac bilgisayarınıza aktarma

Kameranızı Macintosh bilgisayara bağladığınızda, bilgisayar cihazı otomatik olarak tanır. Herhangi bir program yüklemeden dosyaları kameradan bilgisayara doğrudan aktarabilirsiniz.

Mac OS 10.4 veya üstü desteklenir.

1 USB kablosunu kullanarak kameranızı bir Macintosh bilgisayara bağlayın.

USB kablosunun küçük ucunu kameranıza takmalısınız. Kablo ters takılırsa, dosyalarınız zarar görebilir. Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.



2 Kamerayı açın.
- Bilgisayar kamerayı otomatik olarak algılar ve bir çıkarılabilir disk simgesi görüntüler.

3 Çıkarılabilir disk simgesini çift tıklatın.

4 Dosyaları bilgisayarınıza sürükleyin veya kaydedin.

Ayarlar

Kameranızın ayarlarını yapılandırmak için seçeneklere bakın.

Ayarlar menüsü 92
- Ayarlar menüsüne erişme 92
- Ses 93
- Görüntü 93
- Bağlantı 94
- Genel 95

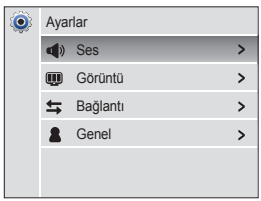
Ayarlar menüsü

Kameranızın ayarlarını yapmayı öğrenin.

Ayarlar menüsüne erişme

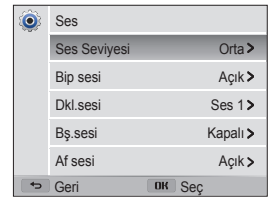
1 Mod düğmesini döndürün ve ⚙ olarak ayarlayın.

2 Bir menü seçin.

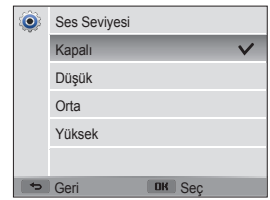


Seçenek	Açıklama
	Ses: Çeşitli kamera seslerini ve ses düzeyini ayarlamanızı sağlar. (sf. 93)
	Görüntü: Ekran ayarlarını kişiselleştirin. (sf. 93)
	Bağlantı: Bağlantı seçenekleri ayarlayın. (sf. 94)
	Genel: Hafıza formatı ve varsayılan dosya adı gibi kamera sistemi ayarlarını değiştirmenizi sağlar. (sf. 95)

3 Bir öğe seçmenizi sağlar.



4 Bir seçenek belirleyin.



5 Bir önceki ekrana dönmek için [⮌] düğmesine basın.

Ses

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Ses Seviyesi	Tüm seslerin seviyesini ayarlayın. (**Kapalı**, **Düşük**, **Orta***, **Yüksek**)
Bip sesi	Düğmelere bastığınızda veya mod değiştirdiğinizde çıkacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)
Dkl.sesi	Deklanşör düğmesine bastığınızda kamerayı ses çıkarmaya ayarlayın. (**Kapalı**, **Ses 1***, **Ses 2**, **Ses 3**)
Bş.sesi	Kamerayı açtığınızda kamerayı ses çıkarmaya ayarlayın. (**Kapalı***, **Uçan**, **Lazer Gösterisi**, **Bulut**)
Af sesi	Deklanşör düğmesine yarım bastığınızda duyulacak sesi ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Görüntü

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Baş.resmi	Kamera açıldığında görüntülenecek bir başlangıç resmi ayarlar. • **Kapalı***: Başlangıç resmi gösterilmez. • **Logo**: Dahili hafızada saklanan varsayılan bir resmi görüntülemenizi sağlar. • **Kul gör**: Hafızada kaydettiğiniz fotoları Kullanıcı Görüntüsü'nden seçin. • Kamera, bir defada dahili hafızada tek bir Kullanıcı Görüntüsünü kaydeder. • Kullanıcı Görüntüsü olarak yeni bir fotoğraf seçerseniz veya kameranızı sıfırlarsanız kamera geçerli görüntüyü siler.
Kılavuz Çizgi	Sahne oluşturmanıza yardımcı olacak kılavuzu seçer. (**Kapalı***, **2 X 2**, **3 X 3**, **Çapraz, Diyagonal**)
Tarih/Saat Görüntüleme	Kamera ekranında tarihi ve saati görüntüleyip görüntülemeyeceğinizi ayarlar. (**Kapalı***, **Açık**)
Yardım Görüntüsü	Bir seçenek veya menü hakkında kısa açıklama görüntülenmesini sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Gör. Parlaklığı	Ekranın parlaklığını ayarlamanızı sağlar. (**Oto***, **Koyu**, **Normal**, **Parlak**) **Oto** kayıttan oynatma modunda seçili olsa da **Normal** seçeneği sabitlenir.
Gözat	Çekim moduna dönmeden önce çekilen bir görüntünün görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlayın. (**Kapalı**, **Açık***)
Oto Ekran Kapat	30 saniye süreyle herhangi bir işlem yapmazsanız, kamera otomatik olarak Oto Ekran Kapat moduna geçer. (**Kapalı***, **Açık**) • Oto Ekran Kapat modunda kamerayı kullanmaya devam etmek için [**POWER**] dışında herhangi bir tuşa basın. • Oto Ekran kapat modunu ayarlamazsanız bile son işleminizden sonra 30 saniyede güç tasarrufu için ekran kararacaktır.

Bağlantı

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Videoçkş	Video sinyali çıkışını bölgenize göre ayarlar. • **NTSC**: ABD, Kanada, Japonya, Kore, Tayvan, Meksika • **PAL** (yalnızca BDGHI'yı destekler): Avustralya, Avusturya, Belçika, Çin, Danimarka, İngiltere, Finlandiya, Fransa, Almanya, İtalya, Kuveyt, Malezya, Hollanda, Yeni Zelanda, Norveç, Singapur, İspanya, İsveç, İsviçre, Tayland
Anynet+ (HDMI-CEC)	Anynet+(CEC) profilini destekleyen bir HDTV'ye bağladığınızda kamerayı televizyonun uzaktan kumandası ile kontrol etmek için açın. • **Kapalı**: HDTV uzaktan kumandasını kullanmadan dosyaları izlemenizi sağlar. • **Açık***: Kameranın HDTV uzaktan kumandayla kontrol edilmesini sağlar.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
HDMI boyutu	Kamera dosyaları HDMI kablosu kullanılarak bir HDTV'de oynatırken fotoların çözünürlüğünü ayarlayın. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • HDTV seçilen çözünürlüğü desteklemiyorsa, bir düşük çözünürlük HDTV tarafından otomatik olarak seçilir.
PC Yazılımı	Kameranızı bilgisayarınıza bağladığınızda Intelli-studio uygulamasını otomatik olarak başlatılacak şekilde ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

Genel

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Language	Görüntülenen metin için bir dil ayarlamanızı sağlar.
Saat Dilimi	Konumunuz için saat dilimini ayarlamanızı sağlar. Başka bir ülkeye seyahat ettiğinizde, **Londra**'i seçin ve ardından uygun bir zaman dilimi seçin. (**Ev***, **Ziyaret Yeri**)
Tarih/Saat Ayarla	Tarih ve saati ayarlayın.
Tarih Tipi	Bir tarih biçimi seçmenizi sağlar. (**YYYY/AA/GG**, **AA/GG/YYYY**, **GG/AA/YYYY**) Varsayılan tarih türü seçilen dile bağlı olarak farklılık gösterebilir.
Zaman Türü	Zaman biçimini ayarlayın. (**12 Saat**, **24 Saat**) Varsayılan saat türü seçilen dile bağlı olarak farklılık gösterebilir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Dosya No.	Dosyaların nasıl adlandırılacağını belirlemenizi sağlar. • **Sıfırla**: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası 0001'den başlayacak şekilde ayarlanır. • **Seri***: Yeni bir hafıza kartı takıldığında, hafıza kartı formatlandığında veya tüm dosyalar silindiğinde dosya numarası önceki dosya numarasından devam edecek şekilde ayarlanır. • İlk klasörün varsayılan adı 100PHOTO, ilk dosyanın varsayılan adı SAM_0001'dir. • Her resim çekişinizde dosya numarası SAM_0001'den SAM_9999'a kadar birer birer artar. • Bir klasör dolu olduğunda klasör numarası 100PHOTO'dan 999PHOTO'ya kadar birer birer artar. • Bir klasörde en çok 9.999 dosya saklanabilir. • Kamera, dosya adlarını Kamera Dosya sistemi için Tasarım kuralı (DCF) standardına uygun olarak belirler. Dosya adlarını bilerek değiştirirseniz, kamera dosyaları oynatamayabilir.

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
T.basma	Çekilen fotoğraflarda tarih ve saatin görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirler. (**Kapalı***, **Tarih**, **Trh&saat**) • Tarih ve saat fotoğrafların sağ alt köşesinde gösterilir. • Bazı yazıcı modeller tarih ve saati doğru olarak yazdırmayabilir. • Aşağıdaki durumlarda fotoğraf tarihi ve saati gösterecektir: - **Metin**'i SCN modunda seçin - modunu seçin - **3D Fotoğraf**, **Resim İçinde Resim**'yı modunda seçin
Otom. Kapat	Belirli bir süre hiçbir işlem yapılmazsa kameranın otomatik olarak kapanmasını ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **1 dk**, **3 dk***, **5 dk**, **10 dk**) • Pil değiştirildiğinde ayarlarınız değişmez. • Kamerayı bir bilgisayara bağladığınızda ve slayt gösterisi veya video oynatırken kamera otomatik olarak kapanmaz.
Af lambası	Odaklamanıza yardımcı etmek için karanlık yerlerde ışığın otomatik olarak açılmasını ayarlamanızı sağlar. (**Kapalı**, **Açık***)

* Varsayılan

Öğe	Açıklama
Format	Dahili hafızayı ve hafıza kartını biçimlendirin. Biçimlendirme korunan dosyalar da dahil olmak üzere tüm dosyaları silecektir. (**Evet**, **Hayır**) Başka marka bir kamera, hafıza kartı okuyucu veya bilgisayar tarafından formatlanan bir hafıza kartını kullanırsanız, hatalar ortaya çıkabilir. Lütfen hafıza kartlarını, fotoğraf çekmek için kullanmadan önce kamera içinde formatlayın.
Sıfırla	Menüleri ve çekim seçeneklerini sıfırlayın. Tarih ve saat, dil ve video çıkışı ayarları sıfırlanmayacaktır. (**Evet**, **Hayır**)
Açık kaynak lisansları	Açık kaynak lisansları bilgisini göster.

Ekler

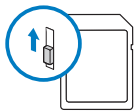
Hata mesajları, şartnameler ve bakım hakkında bilgi edinin.

Hata mesajları 99
Kameranın bakımı 100
- Kameranızı temizleme 100
- Kamerayı kullanma veya saklama 101
- Hafıza kartları hakkında 102
- Pil hakkında bilgi 105

Servis merkezine başvurmadan önce 107
Kameranın teknik özellikleri 110
Sözlük 114
Dizin 119

Hata mesajları

Aşağıdaki hata mesajları göründüğünde, şu çözümleri deneyin.

Hata mesajı	Önerilen işlem
Kart Hatası	• Kameranızı kapatın ve tekrar açın. • Hafıza kartını çıkarın ve sonra tekrar takın. • Hafıza kartınızı formatlayın.
Kart Kilitli	Dosyaların silinmesini önlemek için SD, SDHC veya SDXC kartını kilitleyebilirsiniz. Çekim sırasında kartın kilidini açın. 
Kart desteklenmiyor.	Takılan hafıza kartı kameranız tarafından desteklenmiyor. Bir SD, SDHC veya SDXC hafıza kartını yerleştirin.
DCF Full Error	Dosya adları DCF standardıyla eşleşmiyor. Hafıza kartındaki dosyaları bilgisayarınıza aktarın ve sonra kartı formatlayın. Ardından, Ayarlar menüsünü açın ve **Dosya No.** seçin. → **Sıfırla**. (sf. 96)

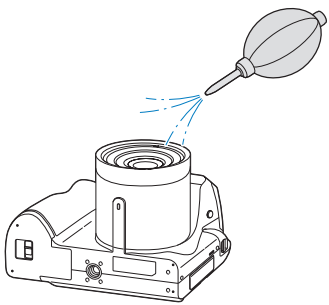
Hata mesajı	Önerilen işlem
Dosya Hatası	Hasarlı dosyayı silin veya bir servis merkeziyle görüşün.
Dosya sistemi desteklenmiyor.	Kameranız, takılan hafıza kartının FAT dosya yapısını desteklemiyor. Kameradaki hafıza kartını formatlayın.
Düşük Pil Seviyesi	Yeni AA alkalin pil ile değiştirin.
Hafıza Dolu	Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir hafıza kartı takın.
Görüntü Dosyası Yok	Fotoğraf çekin veya içinde birkaç fotoğraf olan bir hafıza kartı takın.

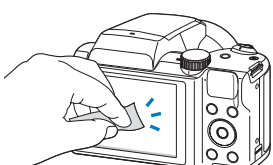
Kameranın bakımı

Kameranızı temizleme

Kamera merceği ve ekranı

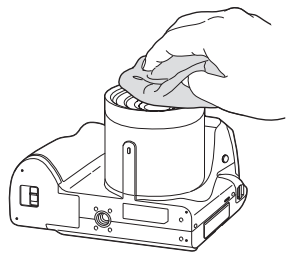
Bir körüklü fırça kullanarak tozu temizleyin ve merceği yumuşak bir bezle bastırmadan silin. Mercekte toz kalırsa, temiz bir mercek temizleme kağıdına mercek temizleme sıvısı dökün ve merceği hafifçe silin.





Kameranın gövdesi

Yumuşak, kuru bir bezle hafifçe silin.



- Cihazı temizlemek için asla benzen, tiner veya alkol kullanmayın. Bu tür çözeltiler kameraya zarar verebilir veya çalışmasını olumsuz etkileyebilir.
- Mercek kapağına bastırmayın veya körük fırçayı kapakta kullanmayın.

Kamerayı kullanma veya saklama

Kamerayı kullanmak veya saklamak için uygun olmayan yerler

- Kamerayı çok soğuk veya çok yüksek sıcaklıklara maruz bırakmaktan kaçının.
- Kameranızı aşırı yüksek nem olan veya nemin sert biçimde değiştiği bölgelerde kullanmaktan kaçının.
- Kamerayı doğrudan güneş ışığına maruz bırakmaktan ve yazın bir arabanın içi gibi sıcak ve havalandırması zayıf yerlerde saklamaktan kaçının.
- Kameranızı ve ekranını darbelere, sert kullanıma ve aşırı titreşime karşı koruyun, aksi takdirde ciddi zarar görebilirler.
- Kameranın içindeki hareketli parçaların ve iç bileşenlerin zarar görmemesi için kameranızı tozlu, kirli, nemli veya iyi havalandırılmamış yerlerde kullanmayın ve saklamayın.
- Kameranızı benzin, yakıt veya yanıcı kimyasal maddelerin yakınında kullanmayın. Yanıcı sıvı, gaz veya patlayıcı malzemeleri kamera veya aksesuarlarıyla aynı bölmede saklamayın veya taşımayın.
- Kamerayı naftalinli yerlerde saklamayın.

Plaj ve sahillerde kullanma

- Kameranızı kumsal veya benzeri yerlerde kullanırken kuma ve kire karşı koruyun.
- Kameranız su geçirmez değildir. Kamerayı veya hafıza kartını ıslak elle tutmayın. Kamerayı ıslak elle kullanmanız kameranıza zarar verebilir.

Uzun süreli saklama

- Kameranızı uzun bir süre için saklayacağınızda silika jel gibi bir emici madde ile birlikte bir kapalı bir kaba koyun.
- Kamerayı uzun süre kullanmadan saklayacaksanız içindeki pilleri çıkarın. İçindeki pillerde akma olabilir veya zamanla paslanarak kameranıza önemli hasar verebilir.
- Kamera kullanılmasa da piller boşalır. Kamerayı uzun süre kullanmadıktan sonra tekrar kullandığınızda pilleri yeni AA alkalin piller ile değiştirdiğinizden emin olun.
- Kamera ve pilin ayrılmasının üzerinden 72 saatten daha uzun bir süre geçtikten sonra kamera açıldığında geçerli tarih ve saat başlatılabilir.

Nemli ortamlarda kamerayı dikkatli kullanma

Kamerayı soğuk bir ortamdan sıcak ortama aktardığınızda kameranın merceğinde veya içindeki parçalarda buğu oluşabilir. Bu durumda kamerayı kapatın ve en az 1 saat bekleyin. Hafıza kartı üzerinde buğu oluşursa hafıza kartını kameradan çıkarın ve geri takmadan önce üzerindeki nemin tamamının buharlaşmasını bekleyin.

Diğer önlemler

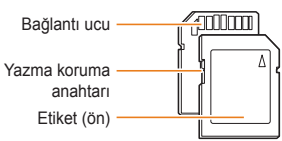
- Kameranızı askısından tutup sallamayın. Bu sizi veya başkalarını yaralayabilir veya kameranıza zarar verebilir.
- Kameranızı boyamayın; boya hareketli parçaları tıkayıp düzgün çalışmalarını engelleyebilir.

- Kullanmadığınızda kamerayı kapatın.
- Kameranızda hassas parçalar bulunmaktadır. Kamerayı darbelerden koruyun.
- Kullanmadığınızda çantasında tutarak ekranı dış kuvvetlerden koruyun. Kum, sivri aletler veya bozuk paradan uzak tutarak kamerayı çiziklerden koruyun.
- Ekran çatlamışsa veya kırılmışsa kamerayı kullanmayın. Kırılan cam veya akrilik elinizin veya yüzünüzün yaralanmasına sebep olabilir. Onarmak için kameranızı Samsung servis merkezine götürün.
- Kameraları, pilleri veya aksesuarları asla mikrodalga fırın, ocak, radyatör veya soba gibi ısıtıcıların yakınına, içine ya da üzerine koymayın. Bu cihazlar deforme olabilir ve aşırı ısınmaya sebep olarak yangına veya patlamaya sebep olabilir.
- Merceği doğrudan güneş ışığına tutmayın; aksi takdirde görüntü sensöründe renk bozulması olabilir veya sensör doğru çalışmayabilir.
- Merceği parmak izi veya çizilmelere karşı koruyun. Merceği yumuşak, temiz, havsız bir mercek beziyle temizleyin.
- Bir yere çarpması ya da düşmesi kamerayı kapatabilir. Bu durum hafıza kartını korumak içindir. Tekrar kullanmak için kamerayı açın.
- Kamerayı kullanırken ısınabilir. Bu normaldir ve kameranızın ömrünü veya performansını etkilemez.
- Kamerayı düşük sıcaklıklarda kullandığınızda açılması biraz zaman alabilir, ekran rengi geçici olarak değişebilir veya ardıl görüntüler oluşabilir. Bu durumlar arıza teşkil etmezler ve kamera hafif sıcaklılara geri döndüğünde kendiliğinden düzeleceklerdir.
- Kameranın dış yüzeyindeki boya veya metal, hassas ciltli kişilerde alerjiye, cilt kaşıntısına, egzamaya veya şişliklere sebep olabilir. Eğer bu belirtilerden herhangi biriyle karşılaşırsanız, kamerayı kullanmayı derhal bırakın ve bir doktora başvurun.
- Kameranın hiçbir bölümüne, yuvasına veya erişim noktasına herhangi bir yabancı nesne sokmayın. Hatalı kullanımdan kaynaklanan hasarlar garantiniz tarafından kapsanmayabilir.
- Yetkili olmayan kişilerin kameraya servis yapmasına izin vermeyin veya kameraya kendiniz servis yapmaya çalışmayın. Yetkili olmayan kişilerin servis yapmasından kaynaklanacak her tür zarar garanti kapsamınızın dışındadır.

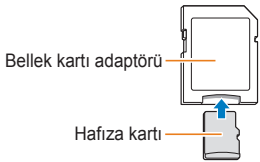
Hafıza kartları hakkında

Desteklenen hafıza kartları

Bu ürün SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC veya microSDXC hafıza kartlarını destekler.



SD, SDHC veya SDXC kartlardaki yazmaya karşı koruma düğmesini kullanarak, dosyaların silinmesini önleyebilirsiniz. Kartı kilitlemek için düğmeyi aşağı kaydırın, kilidini açmak için yukarı kaydırın. Fotoğraf veya video çekerken kartın kilidini açın.



Mikro hafıza kartını bu ürün, bir PC veya hafıza kartı okuyucusu ile kullanmak için, kartı adaptöre takın.

Hafıza kartı kapasitesi

Hafıza kartı kapasitesi çekim sahnelerine veya çekim koşullarına bağlı olarak değişebilir. Bu kapasiteler 1 GB SD karta göre verilmiştir:

Fotoğraf

Boyut	Süper Kaliteli	Kaliteli	Normal
16M	159	240	355
14M	177	282	384
12MP	204	300	417
10M	234	343	505
8M	300	457	599
5M	457	639	832
3M	737	911	1.123
2M	956	1.272	1.585
1M	1.465	1.727	1.897

Videolar

Boyut	30fps	15fps
HD 1280 X 720	Yakl. 18’ 03”	Yakl. 35’ 08”
VGA 640 X 480	Yakl. 51’ 20”	Yakl. 89’ 59”
QVGA 320 X 240	Yakl. 177’ 32”	Yakl. 305’ 36”

* Yukarıda belirtilen rakamlar, yakınlaştırma işlevi kullanılmadan ölçülmüştür. Yakınlaştırma kullanılırsa kullanılabilir kayıt süresi değişebilir. Toplam kayıt süresinin belirlenmesi için çok sayıda kayıt gerçekleştirilmiştir.

Hafıza kartlarının kullanımına dair uyarılar

- Hafıza kartlarını çok soğuk veya çok sıcak ortamlara (0 °C/ 32 °F'nin altı veya 40 °C/104 °F'nin üstü) maruz bırakmayın. Aşırı sıcaklıklar hafıza kartlarının işlevine zarar verebilir.
- Doğru tarafa bakacak şekilde bir bellek kartı takın. Bellek kartının yanlış yönde takılması kameranızın ve bellek kartınızın zarar görmesine neden olabilir.
- Başka kameralarda veya bilgisayarda formatlanmış hafıza kartlarını kullanmayın. Hafıza kartını kameranızda tekrar formatlayın.
- Hafıza kartını kameranıza takmadan veya çıkartmadan önce kameranızı kapatın.
- Lamba yanıp sönerken hafıza kartını çıkarmayın veya kamerayı kapatmayın, aksi halde verileriniz zarar görebilir.
- Bir hafıza kartının kullanım ömrü dolduğunda kartta başka fotoğraf saklayamazsınız. Yeni bir hafıza kartı kullanın.
- Hafıza kartlarını bükmeyin, düşürmeyin, üzerine ağır cisimler koymayın veya baskı uygulamayın.
- Hafıza kartlarını güçlü manyetik alanların yakınında kullanmaktan veya saklamaktan kaçının.
- Hafıza kartlarını yüksek sıcaklık, yüksek nem veya aşındırıcı maddelerin olduğu yerlerde kullanmaktan veya saklamaktan kaçının.
- Hafıza kartlarının sıvı, kir veya yabancı maddelerle temas etmemesine dikkat edin. Hafıza kartı kirlenirse, hafıza kartınızı kameranıza takmadan önce yumuşak bir bezle temizleyin.
- Sıvıların, kirin veya yabancı maddelerin hafıza kartlarına veya hafıza kartı yuvasına temas etmelerine izin vermeyin. Aksi takdirde hafıza kartları veya kamera arızalanabilir.
- Hafıza kartını taşıdığınızda kartı elektrostatik boşaltımlardan korumak için bir çanta içinde taşıyın.
- Önemli verileri sabit disk, CD veya DVD gibi başka bir ortama aktarın.
- Kamerayı uzun süreler kullandığınızda hafıza kartı ısınabilir. Bu normaldir ve arızaya işaret etmez.

Üretici firma hiçbir veri kaybından sorumlu tutulamaz.

Pil hakkında bilgi

Düşük pil uyarısı

Pillerin şarjı tam bittiğinde, pil simgesi kırmızı renk alır ve '**Pil zayıf**' mesajı görünür. Yeni AA alkalin pil ile değiştirin.

Pilin kullanımı ile ilgili notlar

- Pilleri çok soğuk veya çok sıcak ortamlara (0 °C/32 °F'nin altı veya 40 °C/104 °F'nin üstü) maruz bırakmayın. Aşırı sıcaklıklar pil ömrünü kısaltabilir.
- Kamerayı uzun süre kullandığınızda pil haznesinin etrafındaki bölge ısınabilir Bu durum kameranın normal kullanımını etkilemez.
- 0 °C/32 °F altındaki sıcaklıklarda pil kapasitesi ve pil ömrü azalabilir.
- Pil kapasitesi düşük sıcaklıklarda azalabilir ancak daha ılımlı sıcaklıklarda normale dönecektir.
- Birincil pil üniteleri yeniden şarj edilemez. Eğer yeniden şarj etmeye çalışırsanız, piller sızabilir.
- Pil kapasitesi üreticiden üreticiye değişebilir.

Pil kullanımına dair uyarılar

Pilleri ve hafıza kartlarını hasardan koruyun

Pillerin metal nesnelere temas etmemesine dikkat edin, aksi taktirde bu durum + ve - uçları arasında bağlantı oluşmasına ve pilde geçici veya kalıcı hasara yol açabilir ve yangın veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

Pilleri kullanırken ve elden çıkarırken özen gösterin

- Pilleri asla ateşe atmayın. Kullanılmış pilleri atarken tüm yerel düzenlemelere uyun.
- Pilleri veya kameraları asla mikrodalga fırın, ocak, radyatör veya soba gibi ısıtıcıların içine ya da üzerine koymayın. Piller fazla ısınırsa patlayabilir.

Pilin dikkatsizce veya uygunsuz bir şekilde kullanılması kişisel yaralanmalara veya ölüme yol açabilir. Emniyetiniz için, doğru pil kullanımıyla ilgili aşağıdaki talimatlara uyun:

- Pil doğru kullanılmazsa tutuşabilir veya patlayabilir. Pilde herhangi bir şekil bozukluğu, çatlak veya anormallik fark ederseniz derhal pili kullanmayı bırakın ve servis merkezi ile bağlantıya geçin.
- Pili ısıtıcıların yakınına koymayın veya yaz mevsiminde kapalı bir arabanın içi gibi aşırı sıcak ortamlara maruz bırakmayın.
- Pili mikrodalga fırına koymayın.
- Pili spa veya duşakabin gibi sıcak ve nemli yerlerde saklamaktan ve kullanmaktan sakının.
- Kamerayı yatak örtüsü, halı veya elektrikli battaniye gibi alev alabilen yüzeylerde uzun süre bırakmayın.
- Her türlü kapalı alanda kamera açık durumdayken uzun süre başından ayrılmayın.
- Pil uçlarının kolye, madeni para, anahtar veya saat gibi metal nesnelerle temas etmesine izin vermeyin.
- Sadece orijinal, üreticinin önerdiği pilleri kullanın.
- Pili parçalamayın veya pili herhangi bir sivri nesne ile delmeyin.
- Pili yüksek basınçlı veya ezilmesine yol açacak kuvvetlere maruz bırakmayın.
- Pilin yüksek bir yerden düşmek gibi sert darbelere maruz kalmasına izin vermeyin.
- Pili 60 °C (140 °F) ve daha yüksek sıcaklıklara maruz bırakmayın.
- Pilin nemli yüzeylerle veya sıvılarla temas etmesine izin vermeyin.
- Pili güneş ışığı, ateş ve benzeri aşırı sıcaklıklara maruz bırakılmayın.
- Sürekli şarj etmek ve kullanmak için yeniden şarj edilebilir bir pil (ikincil pil ünitesi) gereklidir. Samsung, pil sorunlarından kaynaklanan herhangi bir sorundan dolayı sorumlu olmayacaktır.

Atma talimatları

- Pilleri atarken dikkatli olun.
- Pilleri ateşe atmayın.
- Atma mevzuatları ülke veya bölgeye göre değişebilir. Pili tüm yerel ve federal mevzuata uygun olarak atın.

Servis merkezine başvurmadan önce

Kameranızla ilgili sorun yaşıyorsanız, servis merkezine başvurmadan önce aşağıdaki sorun giderme yöntemlerini uygulamayı deneyin. Önerilen çözümü denediyseniz ve cihazla ilgili sorununuz hala devam ediyorsa, bölgenizden satıcıya veya servis merkezine başvurun.

Kameranızı bir servis merkezine bırakırken hafıza kartı ve pil gibi arızayla ilgisi olabilecek bileşenleri de bırakın.

Durum	Önerilen işlem
Kamera açılmıyor	• Pilin takılı olduğundan emin olun. • Pilin doğru olarak takılı olduğundan emin olun. (sf. 16) • Pilleri değiştirin.
Kendi kendine kapanıyor	• Pilleri değiştirin. • Kameranız Oto Güç Kapatma modunda olabilir. (sf. 96) • Kamera, bir çarpma durumunda hafıza kartına zarar gelmesini önlemek için kapanmış olabilir. Kameranızı tekrar açın.
Kameranın pili çabuk boşalıyor	• Düşük sıcaklıklarda (0 °C/32 °F derecenin altında) daha çabuk boşalabilir. Pili cebinize koyarak sıcak tutmaya çalışın. • Flaş kullanmak veya video kaydetmek pilin daha çabuk bitmesine neden olur.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf çekemiyor	• Hafıza kartında yer yok. Gerekli olmayan dosyaları silin veya yeni bir kart takın. • Hafıza kartını formatlayın. • Hafıza kartı bozuk. Yeni bir hafıza kartı edinin. • Kameranın açık olduğundan emin olun. • Pilleri değiştirin. • Pilin doğru bir şekilde takıldığından emin olun.
Kamera donup kalıyor	Pili çıkarın ve tekrar takın.
Kamera ısınıyor	Kamerayı kullanırken ısınabilir. Bu normaldir ve kameranızın ömrünü veya performansını etkilemez.
Flaş çalışmıyor	• Flaş seçeneği **Kapalı** olarak ayarlanmış olabilir. (sf. 52) • Flaşı bazı modlarda kullanamazsınız.

Durum	Önerilen işlem
Flaş beklenmedik bir şekilde patlıyor	Flaş statik elektrik yüzünden patlayabilir. Kamera arızalı değildir.
Tarih ve saat doğru değil	Görüntü ayarlarından tarih ve saati ayarlayın. (sf. 95)
Ekran veya düğmeler çalışmıyor	Pili çıkarın ve ardından tekrar takın.
Kamera ekranı iyi cevap vermiyor	Kamerayı çok düşük sıcaklıkta kullanırsanız kamera ekranı bozulabilir veya renkler bozuk görünebilir. Kamera ekranından daha iyi performans elde etmek için kameranızı orta sıcaklıkta kullanın.
Hafıza kartında hata var	• Kameranızı kapatın ve tekrar açın. • Hafıza kartını çıkarın ve sonra tekrar takın. • Hafıza kartınızı formatlayın. Daha fazla bilgi için “Hafıza kartlarının kullanımına dair uyarılar” kısmına bakınız. (sf. 104)
Dosyalar oynatılamıyor	Bir dosyanın adını değiştirirseniz, kameranız dosyayı oynatamayabilir (adın DCF standardına uygun olması gerekir). Böyle bir durumla karşılaşırsanız, dosyalarınızı bilgisayarda oynatın.

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraf net değil	• Odaklama seçeneğinin yakın çekimler için uygun olarak ayarlandığından emin olun. (sf. 55) • Kamera merceğinin temiz olduğundan emin olun. Değilse merceği temizleyin. (sf. 100) • Öznenin flaşın algılayabileceği mesafede olduğundan emin olun. (sf. 110)
Fotoğrafın renkleri gerçek sahneyle aynı değil	Doğru olmayan bir Beyaz Dengesi ayarı gerçekçi olmayan renkler oluşturabilir. Işık kaynağına uygun doğru bir Beyaz Dengesi seçin. (sf. 64)
Fotoğraf çok parlak	Fotoğrafınız fazla pozlandırılmıştır. • Flaşı kapatın. (sf. 52) • ISO duyarlılığını ayarlayın. (sf. 54) • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 62)
Fotoğraf çok karanlık	Fotoğrafınız yeterince pozlandırılmamıştır. • Flaşı açın. (sf. 52) • ISO duyarlılığını ayarlayın. (sf. 54) • Pozlama değerini ayarlayın. (sf. 62)

Durum	Önerilen işlem
Fotoğraflarınız TV'de görüntülenmiyor	• Kameranın TV'ye A/V kablosuyla doğru bir şekilde bağlandığından emin olun. • Hafıza kartınızda fotoğraf olduğundan emin olun.
Bilgisayarınız kameranızı tanımıyor	• USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun. • Kameranızın açık olduğundan emin olun. • Desteklenen bir işletim sistemi kullandığınızdan emin olun.
Bilgisayarınız dosyalar aktarılırken kameranın bağlantısını kesiyor	Dosya aktarma işlemi statik elektrik nedeniyle kesilebilir. USB kablosunu çıkarın ve tekrar takın.
Bilgisayarınız videoları oynatmıyor	Videolar bazı video oynatıcı yazılımlar ile oynatılamayabilir. Kameranızla çekilmiş video dosyalarını oynatmak için bilgisayarınıza Intelli-studio programını yükleyip kullanın. (sf. 86)

Durum	Önerilen işlem
Intelli-studio düzgün bir şekilde çalışmıyor	• Intelli-studio'yu sonlandırın ve programı tekrar başlatın. • Intelli-studio'yu Macintosh bilgisayarlarda kullanamazsınız • Ayarlar menüsünde **PC Yazılımı** seçeneğinin **Açık** olduğundan emin olun. (sf. 95) • Bilgisayarınızın teknik özelliğine ve ortama bağlı olarak program otomatik başlamayabilir. Bu durumda, bilgisayarınızda **Başlat** → **Tüm Programlar** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio** üzerine tıklayın.
TV'niz veya bilgisayarınız SDXC hafıza kartına saklanan fotoları ve videoları gösteremez.	SDXC hafıza kartları exFAT dosya sistemini kullanır. Kamerayı cihaza bağlamadan önce harici cihazın exFAT dosya sistemi ile uyumlu olduğundan emin olun.
Bilgisayarınız bir SDXC hafıza kartını algılamıyor.	SDXC hafıza kartları exFAT dosya sistemini kullanır. SDXC hafıza kartlarını bir Windows XP bilgisayarda kullanmak için, Microsoft web sitesinden exFAT dosya sistemi sürücüsünü indirin ve güncelleyin.

Kameranın teknik özellikleri

Görüntü sensörü	
Tür	1/2,3″ (Yaklaşık 7,76 mm) CCD
Etkin piksel sayısı	Yaklaşık 16,2 mega piksel
Toplam piksel sayısı	Yaklaşık 16,4 mega piksel
Mercek	
Odak uzunluğu	Samsung 26X Zoom Mercek f = 4,0-104,0 mm (35mm film eşdeğeri: 22,3-580 mm)
F-stop aralığı	F3,1 (W)-F5,9 (T)
Yakınlaştırma	• Sabit görüntü modu: 1,0–26,0X (Optik yakınlaştırma X Dijital yakınlaştırma: 130,0X, Optik yakınlaştırma X Intelli yakınlaştırma: 52,0X) • Oynatma modu: 1,0–14,4X (görüntü boyutuna bağlıdır)
Görüntü	
Tür	TFT LCD
Özellik	3,0" (7,62 cm) 230K
Odaklama	
Tür	TTL oto odak (Orta AF, Çoklu AF, Seçim AF, AF İzleme, Yüz Algılama AF)
Menzil	Geniş (G) / Tele (T) Normal (af): 80 cm - sonsuzluk / 350 cm - sonsuzluk Makro: 10-80 cm / 200-350 cm Oto makro: 10 cm - sonsuzluk / 200 cm - sonsuzluk Süper Makro: 1-10 cm (Sadece yakınlaştırma kolu 9) / -
Deklanşör hızı	
	• Oto: 1/8 - 1/2.000 sn. • Program: 1 - 1/2.000 sn. • Gece: 8 - 1/2.000 sn.
Pozlama	
Kontrol	Program AE
Ölçüm	Çoklu, Nokta, Merkez ağırlıklı, Yüz algılama
Dengeleme	±2EV (1/3 EV Adımı)
ISO eşdeğeri	Oto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
Flaş	
Mod	Oto, Kırmızı göz, Dolgu, Yavaş Senk, Kapalı, Kırmızı Göz Düzeltme
Menzil	• Geniş: 80 cm–6 m (ISO Oto) • Tele: 2 m–4 m (ISO Oto)
Yeniden şarj süresi	Yaklaşık 5 sn.

Titreme azaltma	
DUAL IS [Optik Görüntü Sabitleme (OIS) + Dijital Görüntü Sabitleme (DIS)]	
Efekt	
Fotoğraf Çekim modu	• Fotoğraf Filtresi (Akıllı Filtre): Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Çapraz Filtre, Balık gözü, Eski Film, Klasik, Retro • Görüntü Ayarı: Netlik, Kontrast, Doygunluk
Video Çekim modu	Film Filtresi (Akıllı Filtre): Parlaklığı Azaltma, Balık gözü, Klasik, Retro, Palet Efekti 1, Palet Efekti 2, Palet Efekti 3, Palet Efekti 4
Beyaz Dengesi	
Oto BD, Gün ışığı, Bulutlu, Floresan_H, Floresan_L, Akkor, Özel ayar, Renk Sıcakl.	
Tarih Damgalama	
Tarih ve Saat, Tarih, Kapalı	

Çekim	
Fotoğraflar	• Modlar: Akıllı Oto (Portre, Gece Portresi, Aydınlatma Portre, Gece, Aydınlatma, Yatay, Beyaz, Doğal yeşil, Mavi Gök, Gün Batımı, Makro, Makro Metin, Makro Renk, Üçayak, Eylem), Program, Sahne (Güzellik Çekimi, Çerçeve Kılavuzu, Gece, Portre, Çocuk, Yatay, Yakın Çekim, Metin, Gün Batımı, Şafak, Aydınlatma, Havai Fişek, Kumsal ve Kar), Dual IS, Canlı Panorama, Magic Plus (3D Foto, Sihirli çerçeve, Bölmeli Çekim, Resim içinde Resim, Foto Filtresi) • Seri çekim: Tekli, Sürekli, Hareketli Çekim, AEB • Zamanlayıcı: Kapalı, 10 Sn, 2 Sn, Çift (10 Sn, 2 Sn)
Videolar	• Modlar: Film, Magic Plus (Resim içinde Resim, Resim Filtresi) • Biçim: MP4 (H.264)(Maks kayıt süresi: 20 dk) • Boyut: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Çekim Hızı: 30fps, 15fps • Ses: Açık/Kapalı/Yakınlaştırma Kapalı • Görüntü düzenleme (dahili): Kayıt sırasında duraklat

Oynatma	
Fotoğraflar	• Tür: Tek görüntü, Küçük resimler, Müzik ve efekt içeren çoklu slayt gösterisi, Film klipi, Akıllı Albüm* * Akıllı Albüm kategorisi: Tümü, Tarih, Dosya Türü • Düzenle: Yeniden boyutlandır, Döndür, Görüntü Ayarla, Akıllı Filtre, Kırp • Efekt: Görüntü Ayarı (Parlaklık, Kontrast, Doygunluk, ACB, Yüz Rötuşu, kırmızı Göz Düzeltme), Akıllı Filtre (Normal, Minyatür, Parlaklığı Azaltma, Çapraz Filtre, Balık gözü, Eski Film, Klasik, Retro)
Videolar	Düzenle: Sabit görüntü yakala, Süreyi kırpma
Saklama	
Ortam	• Dahili hafıza: Yaklaşık 52 MB • Harici hafıza (İsteğe bağlı): SD kartı (2 GB'a kadar garantilidir), SDHC kartı (32 GB'a kadar garantilidir), SDXC kartı (64 GB'a kadar garantilidir) Dahili bellek kapasitesi bu teknik özelliklere uymayabilir.
Dosya biçimi	• Durağan Görüntü: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 • Film Klipi: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Ses: AAC)

Görüntü boyutu

1 GB SD için: Fotoğraf sayısı

		Süper Kaliteli	Kaliteli	Normal
16M	4608 X 3456	159	240	355
14M	4320 X 3240	177	282	384
12MP	4320 X 2880	204	300	417
10M	3648 X 2736	234	343	505
10M	4320 X 2432	234	343	505
8M	2832 X 2832	300	457	599
5M	2592 X 1944	457	639	832
3M	1984 X 1488	737	911	1.123
2M	1920 X 1080	956	1.272	1.585
1M	1024 X 768	1.465	1.727	1.897

Bu rakamlar Samsung'un standart şartlarına göre ölçülmüştür. Sonuçlarınız çekim şartlarına ve kamera ayarlarına bağlı olarak değişebilir.

Arayüz	
Dijital çıkış bağlantısı	USB 2.0
Ses girişi/çıkışı	Dahili hoparlör (Mono), Mikrofon (Mono)
Video çıkışı	• A/V: NTSC, PAL (seçilebilir) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (seçilebilir)
Güç kaynağı	
Pil	AA Alkalin Piller
Konektör türü	Mikro USB (5 pim)
Güç kaynağı bölgenize bağlı olarak değişiklik gösterebilir.	

Boyutlar (G X Y X D)
114,48 x 79,26 x 86,45 mm (çıkıntılar hariç)
Ağırlık
403 g (pil ve bellek kartı olmadan)
Çalışma Sıcaklığı
0–40 °C
Çalışma Nemi
5–85 %
Yazılım
Intelli-studio

Performansı geliştirmek için teknik özellikler önceden haber verilmeden değiştirilebilir.

Sözlük

ACB (Otomatik Kontrast Dengesi)

Özne ışıklandırıldığında veya özne ile arkaplan arasında yüksek kontrast bulunduğunda bu özellik görüntülerinizin kontrastını otomatik olarak iyileştir.

AEB (Otomatik Poz Tarama)

Bu özellik farklı pozlardaki birkaç görüntüyü otomatik olarak yakalayarak doğru pozlandırılmış görüntü yakalamanıza yardım eder.

AF (Otomatik odaklama)

Kamera merceğini özneye otomatik olarak odaklayan bir sistemdir. Kameranız otomatik olarak odaklanmak için kontrast kullanır.

Açıklık

Diyafram, kamera sensörüne ulaşan ışık miktarını kontrol eder.

Kamera sallanması (Bulanma)

Eğer kamera deklanşör açıkken taşınırsa, tüm görüntü bulanık görünebilir. Deklanşör hızı yavaşladığında bu daha sık olur. Hassaslığı artırarak, flaş kullanarak veya deklanşör hızını daha hızlıya getirerek kamera sallanmasını önleyin. Alternatif olarak bir üçayak, DIS veya OIS işlevi kullanarak kamerayı dengeleyin.

Kompozisyon

Fotoğrafçılıkta kompozisyon, fotoğraftaki öznelerin düzenlenmesi anlamına gelir. Genelde üçte bir kuralına sadık kalarak iyi bir kompozisyon elde edilebilir.

DCF (Kamera Dosya Sistemi için Tasarım kuralı)

Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) tarafından geliştirilen dijital kameralar için dosya biçimini ve dosya sistemini tanımlamada kullanılan bir teknik özelliktir.

Alan derinliği

Fotoğrafta kabul edilebilir şekilde odaklanılabilecek en yakın ve en uzak noktalar arasındaki mesafe. Alan derinliği mercek diyaframına, odak uzunluğuna ve kamera ile özne arasındaki mesafeye göre değişir. Örneğin daha küçük bir diyafram seçilmesi alan derinliğini artıracak ve kompozisyon arkaplanını bulandıracaktır.

Dijital yakınlaştırma

Yakınlaştırma merceğiyle elde edilebilen yakınlaştırmayı yapay olarak artıran özellik (Optik yakınlaştırma). Dijital yakınlaştırma kullanıldığında, büyütme arttıkça görüntü kalitesi düşer.

DPOF (Dijital Baskı Sırası Biçimi)

Baskı bilgilerini yazmak için olan bir biçimdir, örneğin bir bellek kartındaki görüntüleri ve baskı sayısını seçmek gibi. Zaman zaman fotoğraf mağazalarında bulunan DPOF uyumlu yazıcılar güvenilir baskı almak için kartınızdaki bilgileri okuyabilir.

EV (Poz Değeri)

Aynı pozu veren kameranın deklanşör hızının tüm kombinasyonları ve mercek diyaframı.

EV Düzeltme

Bu özellik, fotoğraflarınızın pozunu iyileştirmek için kamera tarafından ölçülen poz değerini sınırlı artışlarda hızlı bir şekilde ayarlamanıza olanak sağlar. EV düzeltmeyi -1.0 EV değerine ayarlayarak değeri bir adım karanlığa ayarlayın ve 1.0 EV değerine ayarlayarak bir adım parlaklaştırın.

Exif (Değiştirilebilir Görüntü Dosyası Biçimi)

Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA) tarafından tasarlanan dijital kameralar için bir görüntü dosyasını tanımlayan teknik özelliktir.

Pozlama

Kameranın sensörüne ulaşan ışık miktarıdır. Pozlama, deklanşör hızı, diyafram değeri ve ISO hassaslığından oluşan bir kombinasyon ile kontrol edilir.

Flaş

Zayıf ışık bulunan ortamlarda yeterli pozlama oluşturmaya yardımcı olan bir hızlı ışıktır.

Odak uzunluğu

Merceğin ortasında odak noktasına kadar olan mesafe (milimetre). Odak uzunluğunun fazla olması, görüş açısının daralmasına ve özne büyümesine neden olur. Kısa odak uzunlukları, daha geniş görüş açıları sağlar.

Histogram

Görüntü parlaklığının grafiksel bir temsilidir. Yatay eksen parlaklığı gösterirken dikey eksen piksel sayısını gösterir. Histogramdaki soldaki (çok koyu) ve sağdaki (çok parlak) yüksek noktalar fotoğrafın yanlış pozlandığını gösterir.

H.264/MPEG-4

Uluslararası standart örgütleri ISO-IEC ve ITU-T tarafından belirlenen ve Joint Video Team (JVT) tarafından geliştirilen yüksek oranda sıkıştırılmış video biçimidir. Bu kodek düşük bit oranlarında iyi video kalitesi sunma yeteneğine sahiptir.

Görüntü sensörü

Görüntüdeki her piksel için bir fotosit içeren dijital kameranın fiziksel kısmıdır. Her fotosit, pozlama sırasında oluşan ışık parlaklığını kaydeder. CCD (Şarj Destekli Aygıt) ve CMOS (Tamamlayıcı Metal Oksit Yarıiletken) genel sensör türleridir.

ISO duyarlılığı

Kameranın ışığa karşı hassaslığı video kamerasında kullanılan dengi film hızına bağlıdır. Yüksek ISO hassaslık ayarlarında kamera daha yüksek deklanşör hızını kullanır, bu da kameranın sallanması ve düşük ışığın sebep olacağı bulanmayı düşürebilir. Ancak, yüksek hassaslığa sahip görüntüler gürültüye karşı daha duyarlıdır.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Dijital görüntüleri sıkıştırmak için kullanılan bir yöntemdir. JPEG görüntüleri, görüntü çözünürlüğüne en az hasarı verecek şekilde fotoğrafların dosya boyutunu düşürür.

LCD (Sıvı Kristal Görüntü)

Genellikle tüketici elektroniklerinde kullanılan görsel bir görüntülemedir. Bu görüntü, renkleri düşürmek için CCFL veya LED gibi ayrı bir ışık gerektirir.

Makro

Bu özellik çok küçük nesnelerin fotoğrafının yakından çekilmesine olanak sağlar. Makro özelliğini kullanırken, kamera küçük nesnelerde gerçeğe yakın boyutta (1:1) net odaklanma sağlar.

Ölçüm

Ölçüm, kameranın ışık miktarını ölçmek için kullandığı yöntemi gösterir.

MJPEG (Hareketli JPEG)

Bir JPEG görüntüsü gibi sıkıştırılan bir video biçimidir.

Gürültü

Dijital bir görüntüde yanlış ya da rastgele yerleştirilmiş parlak pikseller gibi görünen yanlış yorumlanmış piksellerdir. Fotoğraflar yüksek hassaslık ile çekildiğinde veya hassaslık karanlık bir yerde otomatik olarak ayarlandığında genellikle gürültü oluşur.

OIS (Optik Görüntü Sabitleme)

Bu özellik, çekim yaparken sallanmayı ve titremeyi gerçek zamanlı olarak dengeler. Dijital Görüntü Sabitleme özelliği ile karşılaştırıldığında görüntü bozulması yoktur.

Optik yakınlaştırma

Bu genel bir yakınlaştırma olup bir mercek ile görüntüleri büyütebilir ve görüntülerin kalitesini bozmaz.

Kalite

Dijital bir görüntüde kullanılan sıkıştırma oranını ifade eder. Yüksek kalitede görüntüler daha düşük sıkıştırmaya sahip olup bu durum genellikle daha büyük dosya boyutu ile sonuçlanır.

Çözünürlük

Dijital görüntüde bulunan piksel sayısı. Yüksek çözünürlükteki görüntülerde daha fazla piksel vardır ve düşük çözünürlükteki görüntülere göre normalde daha fazla ayrıntı gösterir.

Deklanşör hızı

Deklanşör hızı, deklanşörün açılıp kapanma süresini belirtir ve görüntü sensörüne ulaşmadan önce açıklıktan geçen ışık miktarını kontrol ettiğinden, bir fotoğrafın parlaklığı açısından önemli bir faktördür. Yüksek deklanşör hızı ışığın içeri girmesi için daha az süre tanır; bu nedenle, fotoğraf daha karanlık olur ve hareketli özneler daha kolay dondurulur.

Parlaklık Alma

Görüntünün merkezi ile karşılaştırıldığında görüntünün çevresindeki (dış kenarlar) parlaklığı veya doygunluğu düşürmektedir. Parlaklık alma, görüntünüz merkezine yerleştirilen öznelere odaklanarak çizim yapar.

Beyaz denge (renk dengesi)

Bir görüntüdeki renklerin yoğunluğunun ayarlanmasıdır (normalde asıl renkler kırmızı, yeşil ve mavidir). Beyaz dengeyi veya renk dengesini ayarlamadaki amaç bir görüntüdeki renklerin doğru bir şekilde elde edilmesini sağlamaktır.

Bu Ürünün Doğru Şekilde Atılması (Atık Elektrikli & Elektronik Ekipman)

(Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemi olan Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Üründe veya ürüne ait belgelerde yer alan bu işaret, ürünün kullanım ömrü dolduğunda diğer ev atıklarıyla birlikte atılmaması gerektiğini gösterir. Denetlenmeyen atıklardan dolayı çevreye veya insan sağlığına zarar verme olasılığını önlemek için lütfen bu cihazı diğer atık türlerinden ayırın ve malzeme kaynaklarının tekrar kullanılabilmesini sağlamak üzere gerektiği şekilde geri dönüşüm sağlayın. Bireysel kullanıcılar çevre açısından güvenli geri dönüşüm sağlamak için bu ürünü nereye ve nasıl teslim edecekleri konusunda daha fazla bilgi almak üzere ürünü satın aldıkları satıcıyla veya yerel resmi kurumla iletişim kurmalıdırlar. Kurumsal kullanıcılar tedarikçileriyle irtibat kurmalı ve satın alma sözleşmesindeki hüküm ve koşulları kontrol etmelidir. Bu ürün diğer ticari atıklarla karıştırılarak atılmamalıdır.

PlanetFirst ibaresi, Samsung Electronics'in eko-sisteme duyarlı işletme ve yönetim faaliyetleri aracılığıyla sürdürülebilir kalkınmaya ve sosyal sorumluluklara olan bağlılığını simgeler.

Bu üründeki pillerin doğru bir şekilde atılması

(Avrupa Birliği ve ayrı pil iade sistemleri olan diğer Avrupa ülkeleri için geçerlidir)

Pildeki, kılavuzdaki veya ambalajdaki bu işaret bu üründeki pillerin kullanım ömürlerinin sonunda diğer ev atıkları ile birlikte atılmaması gerektiğini belirtir. Hg, Cd veya Pb kimyasal sembolleri pilin EC Yönetmeliği 2006/66'da belirtilen referans değerlerin üstünde cıva, kadmiyum veya kurşun içerdiğini gösterir. Piller düzgün atılmazsa, bu maddeler insan sağlığına veya ortama zarar verebilir.

Doğal kaynakları korumak ve malzemelerin yeniden kullanılmasını özendirmek için pilleri diğer atık türlerinden ayırıp bölgenizdeki ücretsiz pil iade sistemiyle geri dönüştürülmesini sağlayın.

Dizin

A

Af lambası 96

Af sesi 93

AF-yardımcı ışığı
- Ayarlar 96
- konum 12

Akıllı Albüm 70

Akıllı Filtre
- çekim modu 44
- Oynatma modu 79

Akıllı Otomatik modu 32

Anynet+ (HDMI-CEC) 94

A/V bağlantı noktası 12

Ayarlar 92

B

Baş.resmi 93

Beyaz Dengesi 64

Bilgisayara bağlama
- Mac 90
- Windows 85

Büyütme 74

C

Canlı Panorama modu 39

Çerçeve Kılavuzu 36

Çözünürlük
- çekim modu 49
- Oynatma modu 78

D

Deklanşör düğmesi 12

Deklanşöre yarım basma 29

Digital Print Order Format (DOF) 81

Dijital yakınlaştırma 26

Dil ayarları 95

Döndürme 78

Dosya aktarma
- Mac 90
- Windows 85

Dosyaları görüntüleme
- 3D TV 84
- Akıllı Albüm 70
- HDTV 83
- Küçük resimler 71
- Panoramik fotoğraflar 75
- Slayt gösterisi 75
- TV 82

Dosyaları koruma 72

Dosyaları silme 72

Doyma
- çekim modu 67
- Oynatma modu 80

DUAL IS modu 38

Durum lambası 13

E

Ekran türü 23

F

Film modu 46

Flaş
- Doldur 53
- Kapalı 53
- Kır.göz düzel. 53
- Kırmızı göz 53
- Otomatik 53
- Yavaş senk 53

Formatlama 97

Fotoğraf düzenleme 78

G

Gör. Parlaklığı 94

Görüntü Ayarlama
- ACB 80
- Doyma
  - çekim modu 67
  - Oynatma modu 80
- Kırmızı göz 81
- Kontrast
  - çekim modu 67
  - Oynatma modu 80
- Netlik 67
- Parlaklık
  - Çekim modu 62
  - Oynatma modu 80

Görüntü kalitesi 50

Gözat 94

Göz Kırpma Algılama 61

Gülümseme çekimi 60

Güzellik Çekimi modu 35

H

Hafıza kartı
Dikkat 104
Takma 16

Hata mesajları 99

HDMI boyutu 95

HDTV 83

I

Intelli-studio 86

Intelli yakınlaştırma 27

İşlev düğmesi 14

ISO duyarlılığı 54

İsteğe bağlı aksesuarlar 11

K

Kameranın bağlantısını kesme 89

Kameranın teknik özellikleri 110

Kendi portreniz 60

Kılavuz Çizgi 93

Kırmızı göz
çekim modu 52
Oynatma modu 81

Kontrast
çekim modu 67
Oynatma modu 80

Küçük resimler 71

M

Magic Plus modu
3D Foto 41
Bölmeli Çekim 42
Film Filtresi 45
Fotoğraf Filtresi 44
Resim içinde Resim 42
Sihirli Kare 41

Makro
Makro 56
Otomatik Makro 56
Süper Makro 56

Menü düğmesi 14

Mod düğmesi 14

N

Netlik 67

O

Odak alanı
Çoklu oto.o. 58
İzleme oto.o. 58
Merkez oto.o. 58
Seçim oto.o. 58

Ölçüm
Çoklu 63
Merkez ağırlıklı 63
Spot 63

Optik Görüntü Sabitleme (OIS) 28

Oto Ekran Kapat 94

Otomatik Kontrast Dengesi (ACB)
çekim modu 63
Oynatma modu 80

Oynatma düğmesi 14

Oynatma modu 69

P

Paketi açma 11

Parlaklık
çekim modu 62
Oynatma modu 80

Pil
Dikkat 105
Takma 16

Portre çekme
Göz Kırpma Algılama 61
Gülümseme çekimi 60
Güzellik Çekimi modu 35
Kendi portreniz 60
Kırmızı göz 53
Kırmızı Göz Düzeltme 53
Yüz Algılama 59

POWER düğmesi 12

Program modu 37

R

REC düğmesi 12

S

Saat ayarları 18

Saat dilimi ayarları 18, 95

Sahne modu 34

Seri çekim modları
Otomatik Poz Tarama (AEB) 66
Sürekli 66
U. yüksek hız 66

Servis merkezi 107

Ses ayarları 24

Sihirli Çerçeve modu 41

Simgeler
Çekim modu 20
Oynatma modu 69

Sıfırla 97

Slayt gösterisi 75

T

Tarih/Saat Ayarla 95

T.basma 96

Temizleme
Görüntü 100
Kameranın gövdesi 100
Mercek 100

U

Üçayak bağlantısı 13

USB bağlantı noktası 12

V

Video
çekim modu 46
Oynatma modu 76

Videoçkş 94

Videodan görüntü yakalama 77

Videoları düzenleme
Çekme 77
Kırpma 77

Y

Yakınlaştırma
Yakınlaştırma düğmesi 13
Yakınlaştırmayı kullanma 26

Yüz Algılama 59

Yüzleri rötuşlama
Çekim modu 35
Oynatma modu 81

Z

Zamanlayıcı
çekim modu 51
Zamanlayıcı lambası 12

Zaman Türü 95

3

3D Foto modu 41

3D TV 84

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Satış sonrası servisler veya sorularınız için lütfen ürününüzle birlikte verilen garantiye bakın veya www.samsung.com adresindeki web sitemizi ziyaret edin.

CE